EDITORA ABRIL
70
NCz$ 0,29
COD 5199
REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney
Margarida
EVANDROPS
Feliz Páscoa, Donald
Walt Disney
MINI-REVISTA
Nº 5
TIO PATINHAS
Grátis: PRA VOCÊ COLECIONAR!
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
70
NCz$ 0,29
COD 5199
REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney
Margarida
Feliz Páscoa, Donald
MINI-REVISTA
N.º 5
TIO PATINHAS
Grátis: PRA VOCÊ COLECIONAR!

Uma cilada para

ROGER RABBIT™

© 1988 Touchstone Pictures And Amblin Entertainment, Inc.

Curta a aventura original de Roger Rabbit em figurinhas autocolantes! Você vai se sentir no cinema!

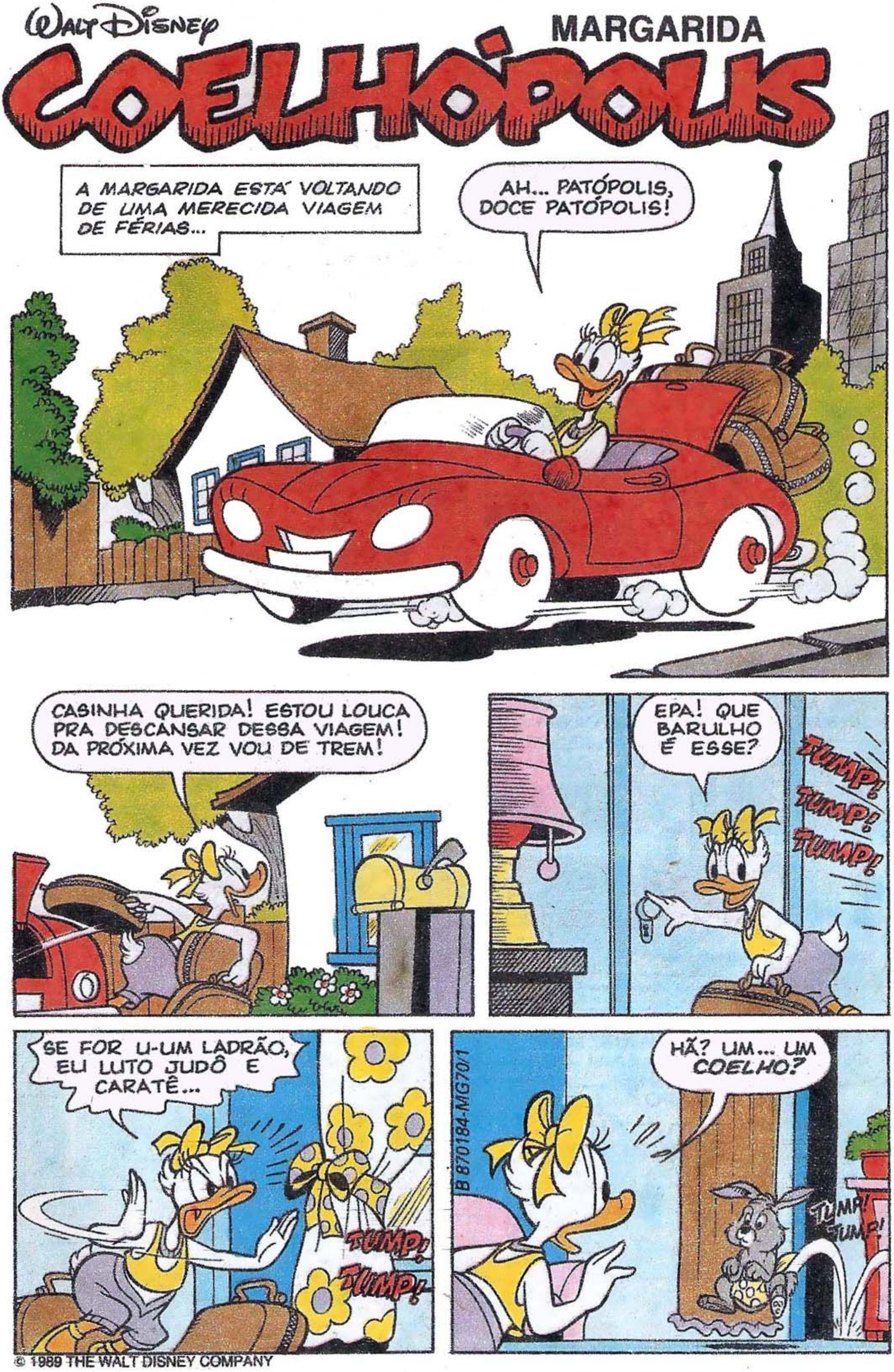
GRÁTIS: FOFINHOS DO ROGER E DA JESSICA! Em alguns envelopes.

PANINI

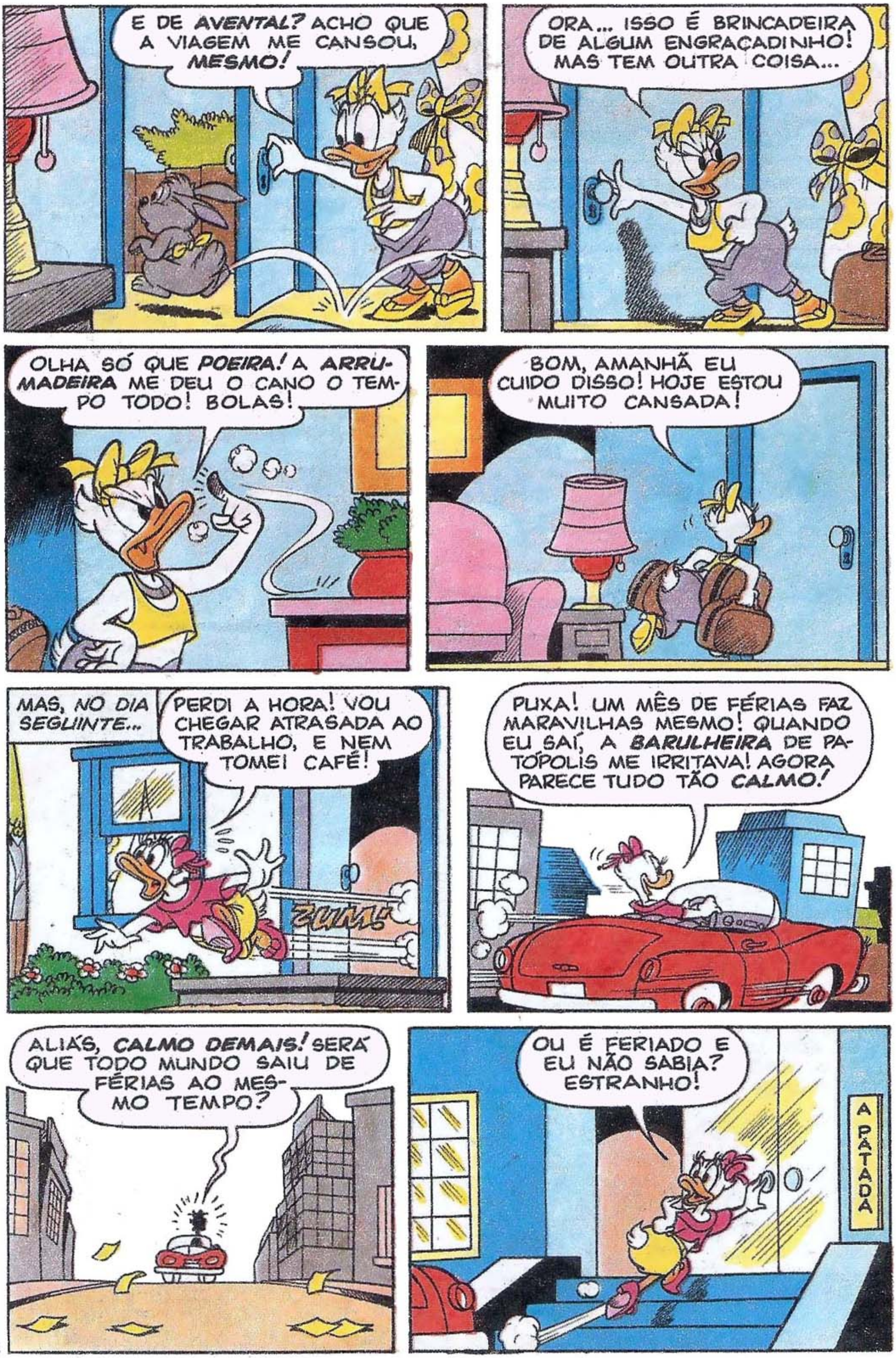
Já nas bancas.

EDITORA ABRIL

AS CENAS DO FILME EM FIGURINHAS!



© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY



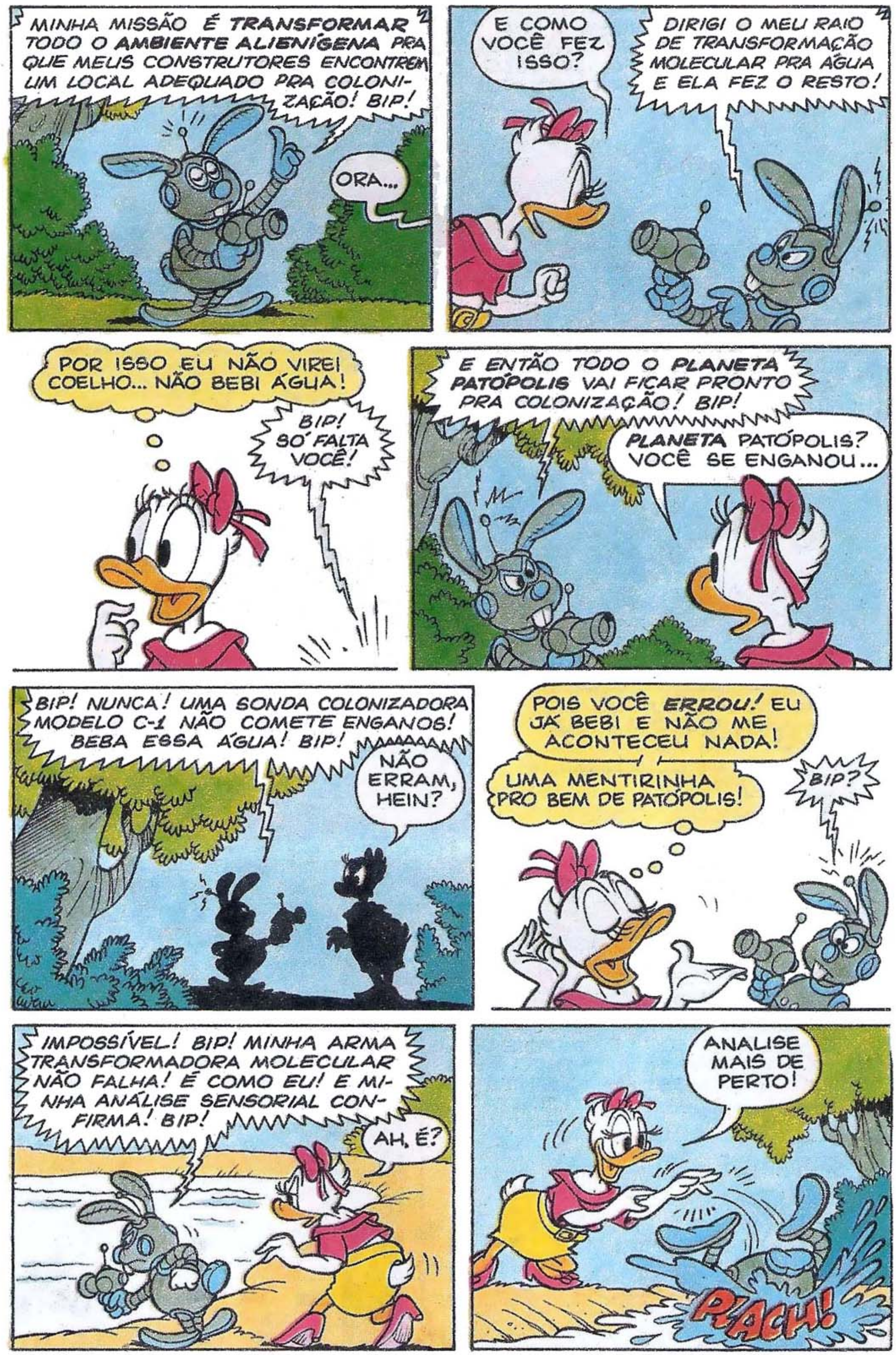
E DE AVENTAL? ACHO QUE A VIAGEM ME CANSOU, MESMO!
ORA... ISSO É BRINCADEIRA DE ALGUM ENGRAÇADINHO! MAS TEM OUTRA COISA...
OLHA SÓ QUE POEIRA! A ARRUMADEIRA ME DEU O CANO O TEMPO TODO! BOLAS!
BOM, AMANHÃ EU CUIDO DISSO! HOJE ESTOU MUITO CANSADA!
MAS, NO DIA SEGUINTE...
PERDI A HORA! VOU CHEGAR ATRASADA AO TRABALHO, E NEM TOMEI CAFÉ!
ZUUM!
PUXA! UM MÊS DE FÉRIAS FAZ MARAVILHAS MESMO! QUANDO EU SAÍ, A BARULHEIRA DE PATÓPOLIS ME IRRITAVA! AGORA PARECE TUDO TÃO CALMO!
ALIÁS, CALMO DEMAIS! SERÁ QUE TODO MUNDO SAIU DE FÉRIAS AO MESMO TEMPO?
OU É FERIADO E EU NÃO SABIA? ESTRANHO!
A PATADA

EPA! MAIS COELHOS?
TUMP! TUMP! TUMP!
QUE SEM GRACEIRA! E TEM UM DE CHAPÉU!
TUMP! TUMP!
ISSO PARECE COISA DO DONALD E DO PENINHA... OU NÃO? AH... OLHA OS DOIS AÍ!
RONC!
TEC! TEC! TEC!
OLÁ! EU...
?
Z
TEC! TEC! TEC!
COISA ESTRANHA... DOIS COELHOS COM OS CHAPÉUS DO DONALD E DO PENINHA... TIO PATIIIINHAS!
Z
TEC! TEC! TEC!
AAHH! ENTÃO O MEU PRESSENTIMENTO É VERDADEIRO!
EM PATÓPOLIS TODO MUNDO FOI TRANSFORMADO EM... COELHO!
QUIC! QUIC!
Zooo QUIC?
QUE COISA MAIS BOBA!
TUM!

JÁ SEI! ISSO É COISA DO PARDAL! ALGUMA EXPERIÊNCIA QUE ESCAPOU DO SEU CONTROLE!
QUIC!
QUIC!
MAS...
EI, PARDAL... VOCÊ ESTÁ EM SUA CASA?
PROF. PARD
INVENTOS SOB ENCOMENDA
HÃ? ESTÁ, SIM! SÓ QUE NÃO VAI AJUDAR MUITO!
PING!
QUE SINUCA! MESMO QUE TENHA SIDO OBRA DO PARDAL, AGORA ELE SÓ TEM PENSAMENTOS COELHAIS!
PUF!
EM FRENTE, MANOS!
HÃ? VOZ DE PATO?!
OI, MARGARIDA!
MENINOS! ENTÃO NEM TUDO ESTÁ PERDIDO!
ELA EXPLICA TUDO RAPIDAMENTE...
NOSSA! POR ISSO QUE TEM TANTOS COELHOS NAS RUAS!
E COMO VOCÊS ESCAPARAM DISSO?
NÃO SABEMOS! ESTIVEMOS NUM ACAMPAMENTO, ONTEM!
ENTÃO FOI EXATAMENTE ONTEM QUE ACONTECEU!

VENHAM, MENINOS! PRECISAM ME AJUDAR!
CLARO, MARGARIDA!
ZAPT!
AI! VOCÊS TAMBÉM?
TUMP!
TUMP!
PRECISO DESCOBRIR ISSO LOGO, SENÃO VOU VIRAR COELHO TAMBÉM!
ELA VOLTA PARA A PATADA...
JÁ FORAM READMITIDOS... ATÉ QUE NÃO MUDOU TANTO!
Z
RONC!
DEIXA EU LER A EDIÇÃO DE ONTEM... PODE SER QUE AJUDE!
A PATADA
AH! UM ESTRANHO *METEORO* CAIU PERTO DO RESERVATÓRIO DE ÁGUA DE PATÓPOLIS! ORA, ORA...
ISSO MERECE UMA BOA *INVESTIGAÇÃO*!

LOGO...
DEVE SER POR AQUI! UAU! QUE CRATERA ENORME!
RESERVATÓRIO DE ÁGUA DE PATÓPOLIS
AINDA ESTÁ FUMEGANTE! MAS NÃO TEM NADA LÁ DENTRO!
HUMM... QUE P-PEGADAS ESQUISITAS!
E VÃO PRO RESERVATÓRIO... ATÉ A CERCA FOI ROMPIDA!
QUIETA, VOCÊ AÍ! BIP!
IAU!
QUE... QUEM É VOCÊ?
SOU UMA SONDA COLONIZADORA DO PLANETA COELHUS-10! BIP!
ENTÃO VOCÊ É O RESPONSÁVEL POR TUDO! TÁ... TÁ NA CARA!
É CLARO! BIP!

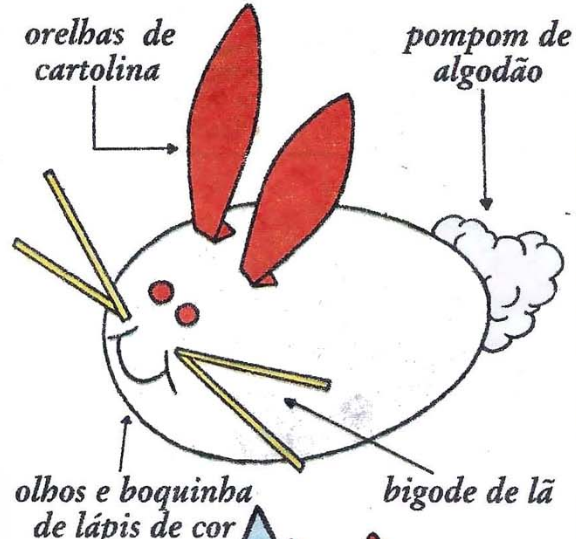

MINHA MISSÃO É TRANSFORMAR TODO O AMBIENTE ALIENÍGENA PRA QUE MEUS CONSTRUTORES ENCONTREM UM LOCAL ADEQUADO PRA COLONIZAÇÃO! BIP!
ORA...
E COMO VOCÊ FEZ ISSO?
DIRIGI O MEU RAIO DE TRANSFORMAÇÃO MOLECULAR PRA ÁGUA E ELA FEZ O RESTO!
POR ISSO EU NÃO VIREI COELHO... NÃO BEBI ÁGUA!
BIP! SÓ FALTA VOCÊ!
E ENTÃO TODO O PLANETA PATÓPOLIS VAI FICAR PRONTO PRA COLONIZAÇÃO! BIP!
PLANETA PATÓPOLIS? VOCÊ SE ENGANOU...
BIP! NUNCA! UMA SONDA COLONIZADORA MODELO C-1 NÃO COMETE ENGANOS! BEBA ESSA ÁGUA! BIP!
NÃO ERRAM, HEIN?
POIS VOCÊ ERROU! EU JÁ BEBI E NÃO ME ACONTECEU NADA!
UMA MENTIRINHA PRO BEM DE PATÓPOLIS!
BIP?
IMPOSSÍVEL! BIP! MINHA ARMA TRANSFORMADORA MOLECULAR NÃO FALHA! É COMO EU! E MINHA ANÁLISE SENSORIAL CONFIRMA! BIP!
AH, É?
ANALISE MAIS DE PERTO!
PLACH!

ZAK!
ZIT!
FSSST!
NOSSA! PRA ALGUÉM INFALÍVEL, FOI UM BELO CURTO-CIRCUITO!
SAUDAÇÕES, TERRÁQUEA! VIEMOS PEGAR NOSSA SONDA DEFEITUOSA!
HEIN?
SEUS CIRCUITOS DEVEM TER SOFRIDO UMA REPROGRAMAÇÃO ACIDENTAL, QUANDO CAIU AQUI! SUA MISSÃO ERA APENAS VERIFICAR POSSÍVEIS INTELIGÊNCIAS COELHAIS EM OUTROS MUNDOS!
MAS TODA PATÓPOLIS VIROU COELHO!
NÃO SE PREOCUPE! O EFEITO DURA POUCO E LOGO TUDO VOLTA AO NORMAL!
ZUUM!
PÓIM!
É VERDADE!
...E A ÁGUA TRANSFORMOU TODOS EM COELHOS!
INCRÍVEL!
MAS É VERDADE!
E NÓS BEBEMOS ÁGUA ASSIM QUE CHEGAMOS!
DEPOIS DE TUDO, ME SINTO TONTA! AAIIII!
É EMOÇÃO?
QUE NADA! É QUE NÃO BEBO NEM COMO DESDE ONTEM! QUEM PAGA UM ALMOÇO PRA ESTA HEROÍNA?
A PATADA
fim

Minhas idéias

Páscoa

**Para esta Páscoa,
bolei uma gracinha de surpresa:
vou "botar" umas carinhas em ovos
comuns e depois encher todas elas com balas
e chocolatinhos. Quer ver como vai ficar?**

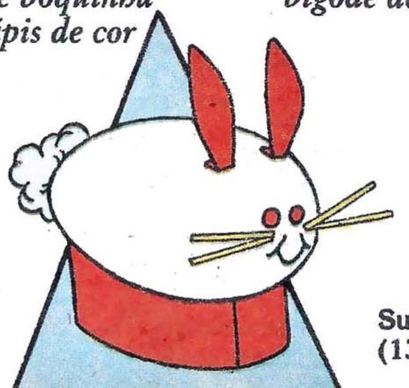


MATERIAL

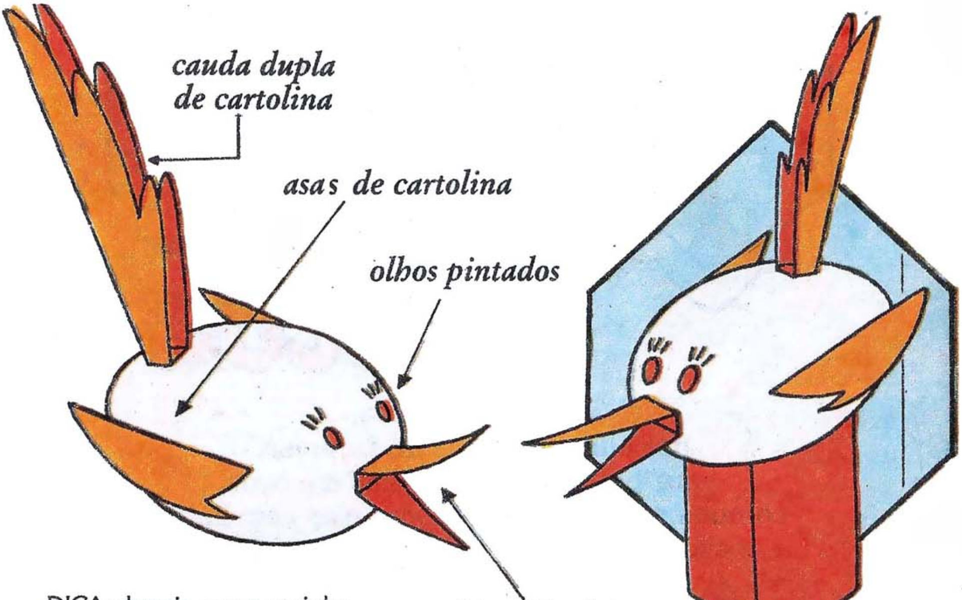
• ovos de galinha vazios • sobras de cartolina ou papel colorido • canetinhas ou lápis de cor • cola branca • algodão e fio de lã (coelho) • papel de bala e forminha de doce (palhacinho).

TRUQUE

Para esvaziar os ovos, é só fazer um furo do tamanho de um botão no lado mais estreito. Em seguida, com todo cuidado, lave e deixe secar as cascas.



Suporte: tira de cartolina (13 x 2cm) colada em forma de anel.

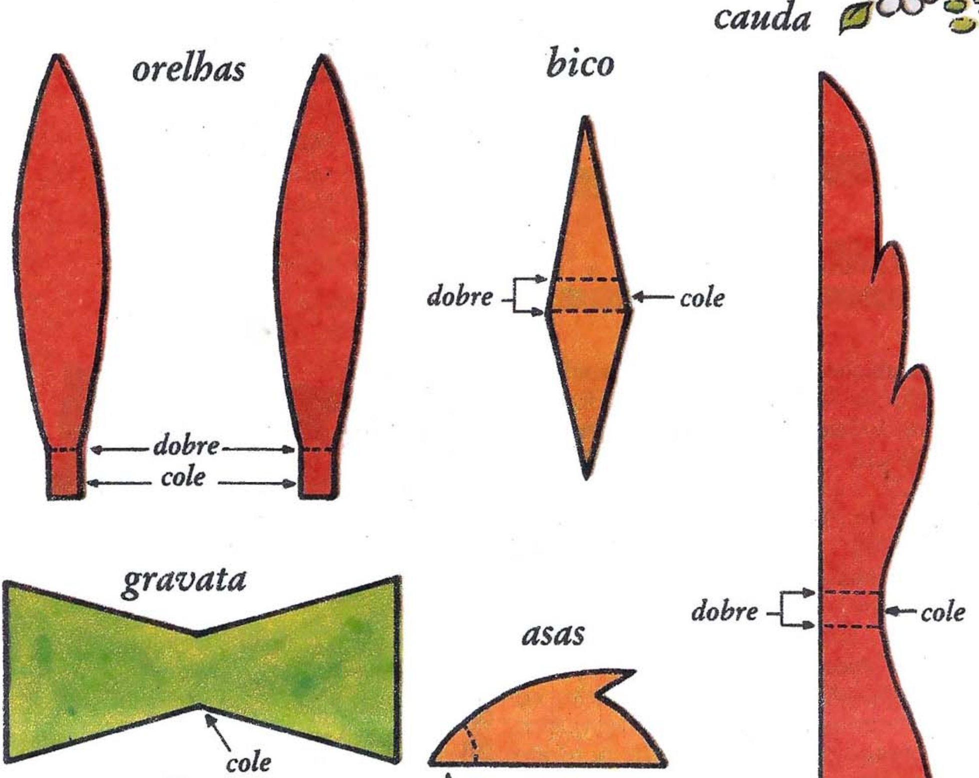


DICA: depois que a carinha estiver pronta, coloque as balinhas e cole uma rodelinha de papel para selar o furo.

Suporte: tira de cartolina (13 x 3cm) colada em forma de anel.

Suporte: tira de cartolina (13 x 4cm) colada em forma de anel.

MOLDES EM TAMANHO NATURAL



Gostou da sugestão? Então, é só usar os moldes! Se preferir, invente outras carinhas e...

Boa Páscoa!

JANELA ABERTA

CLUBINHOS

Clubinho da Curiosidade Infantil, R. Rocha Miranda, 544 - 20530 - Rio de Janeiro - RJ. **Clube da Correspondência,** Caixa Postal 410060 - 72211 - Brasília - DF. **Clube da Margarida,** Av. Paulo Schroeder, 2304 - 89200 - Joinville - SC. **Clube das Gatinhas** (para troca de correspondência), Av. Eng. Feijó Bittencourt, 387 - 03388 - São Paulo - SP. **Clube do Troca Tudo** (para troca de correspondência, papéis de carta, calendários, postais, letras de música, pontos de tricô, riscos de bordado, moldes de bonecas e tudo que a imaginação mandar), R. Antônio Lisboa, 323 - 95780 - Montenegro - RS.

A VENCEDORA

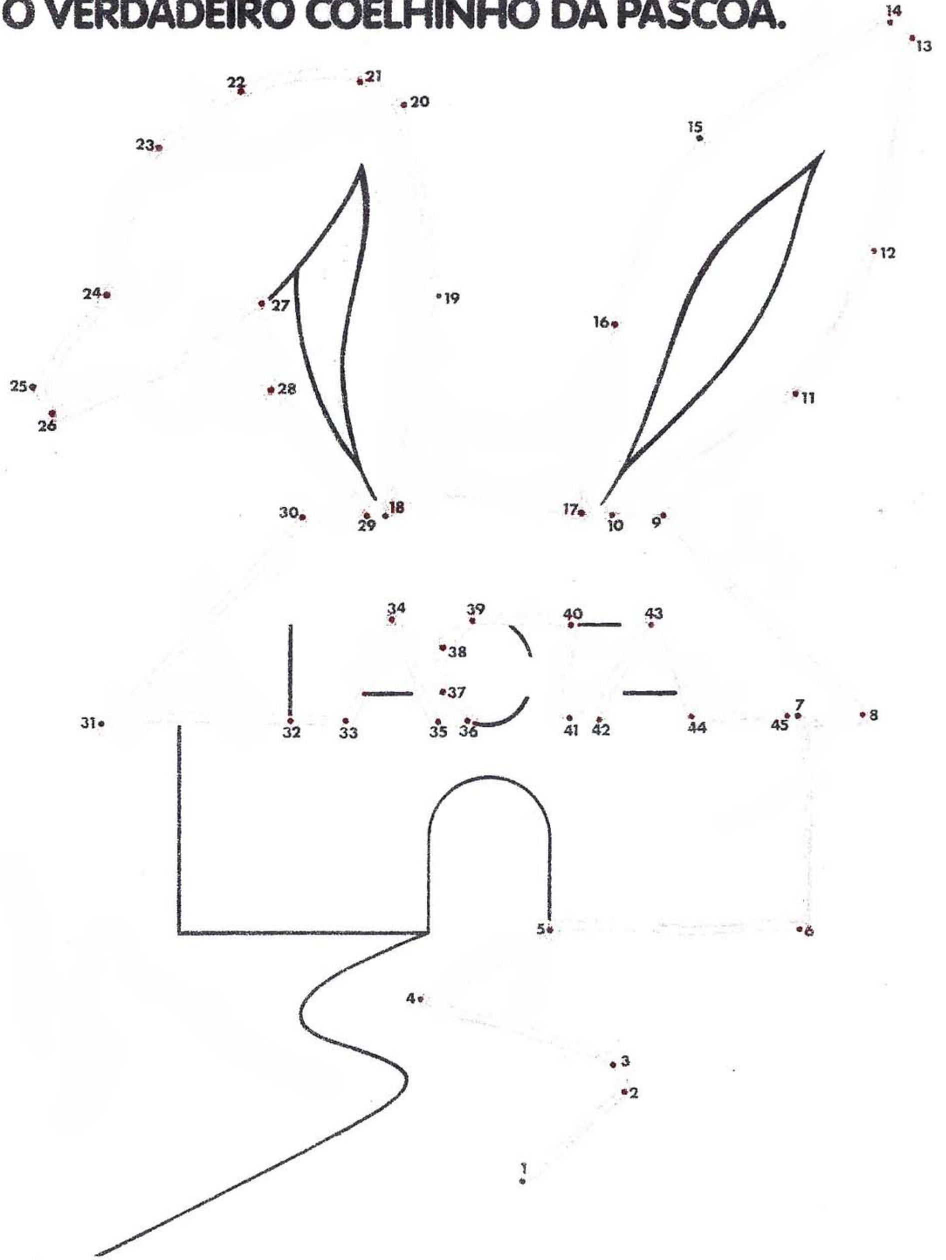
"Oi, Margarida, sou seu maior fã, por isso resolvi fazer uma pesquisa com a turma da minha escola pra escolher a capa mais legal da sua revista. E o resultado foi o seguinte:

1.° lugar: MARGARIDA 46
2.° lugar: MARGARIDA 31
3.° lugar: MARGARIDA 47
4.° lugar: MARGARIDA 1
5.° lugar: MARGARIDA 8"

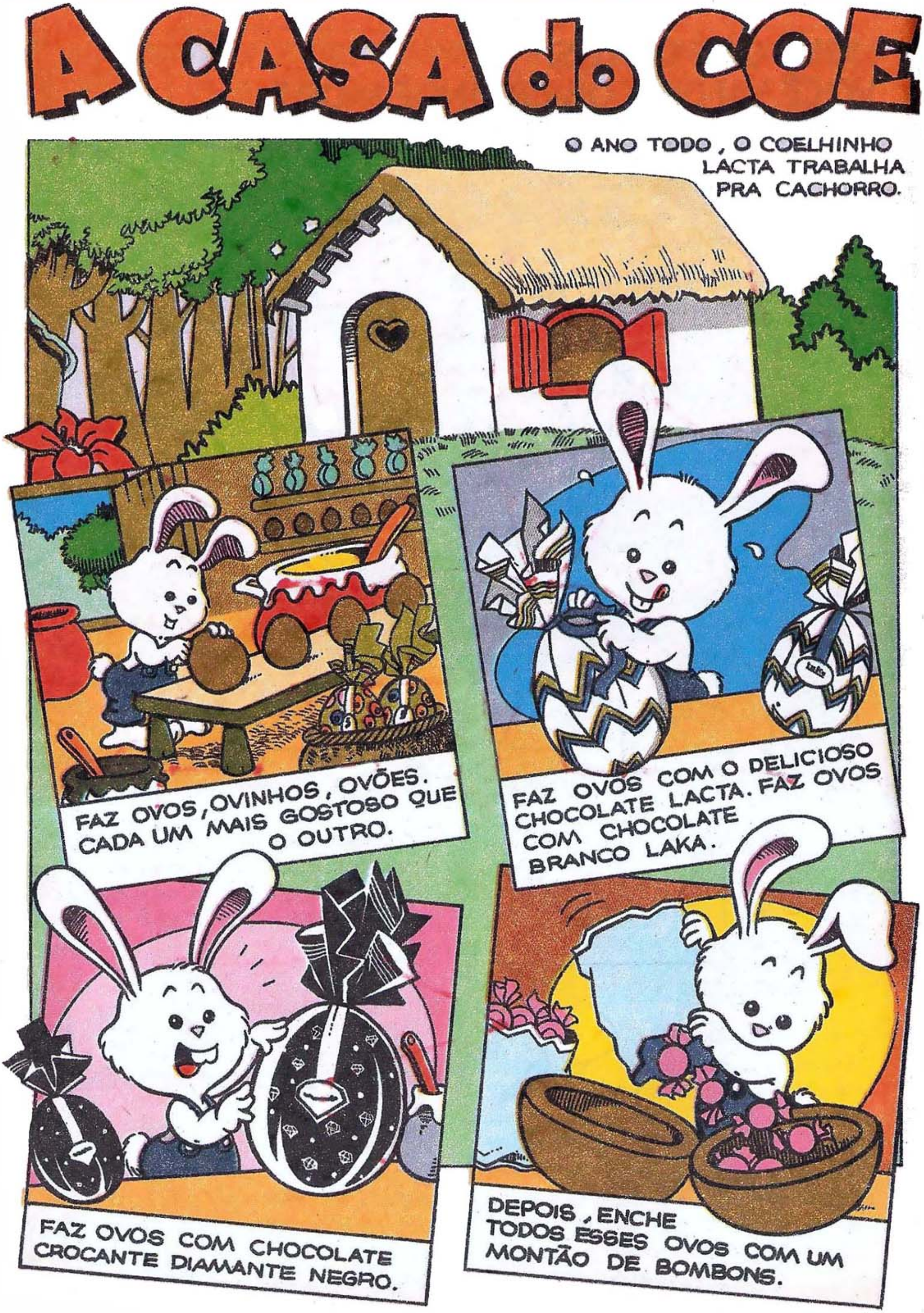
Alan Almario
São Paulo - SP

Alan, adorei a sua idéia. Sabe, apesar de gostar de todas as minhas capas (você não acha que eu sou muito fotogênica?), concordo com o resultado: a número 46 é uma gracinha. Se você bolar outras pesquisas a meu respeito, me escreva contando, tá? Um abração pra você e pro pessoal da sua escola.

LIGUE OS PONTOS.
VOCÊ VAI DESCOBRIR ONDE MORA O VERDADEIRO COELHINHO DA PÁSCOA.



Resposta: o coelhinho da Páscoa mora na Lacta e no coração das crianças.

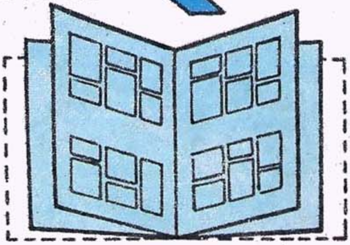

A CASA do COE
O ANO TODO, O COELHINHO LACTA TRABALHA PRA CACHORRO.
FAZ OVOS, OVINHOS, OVÕES. CADA UM MAIS GOSTOSO QUE O OUTRO.
FAZ OVOS COM O DELICIOSO CHOCOLATE LACTA. FAZ OVOS COM CHOCOLATE BRANCO LAKA.
FAZ OVOS COM CHOCOLATE CROCANTE DIAMANTE NEGRO.
DEPOIS, ENCHE TODOS ESSES OVOS COM UM MONTÃO DE BOMBONS.

LHO da PÁSCOA
E, NO DOMINGO DE PÁSCOA,
ELE PASSA NA CASA DE TODO MUNDO QUE PEDIU UM OVO LACTA.
AÍ, QUANDO VOCÊ ACORDA E DESCOBRE SEU OVO LACTA,
O COELHINHO DA PÁSCOA VAI DORMIR CANSADO E CONTENTE.
PORQUE ANO QUE VEM TEM MAIS OUTRA PÁSCOA, TEM MAIS OVOS LACTA.
LACTA
Tá na boca da gente

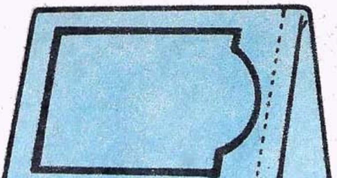
MINI-REVISTA

Como montar

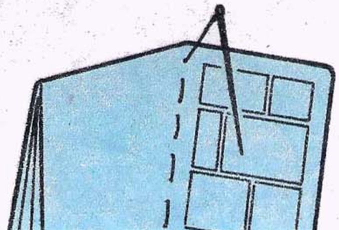
Nesta série de oito edições que inclui MARGARIDA, URTIGÃO, MICKEY, ZÉ CARIOCA e PATO DONALD, você vai poder montar e colecionar estas graças de Mini-Revistas. Não tem segredo. Veja como é fácil...



Destaque as oito páginas internas que seguem (pág. 19 a 26), com todo o cuidado.



Acerte as folhas direitinho pela linha pontilhada... e dobre ao meio.



Costure (ou grampeie) no centro da revistinha.

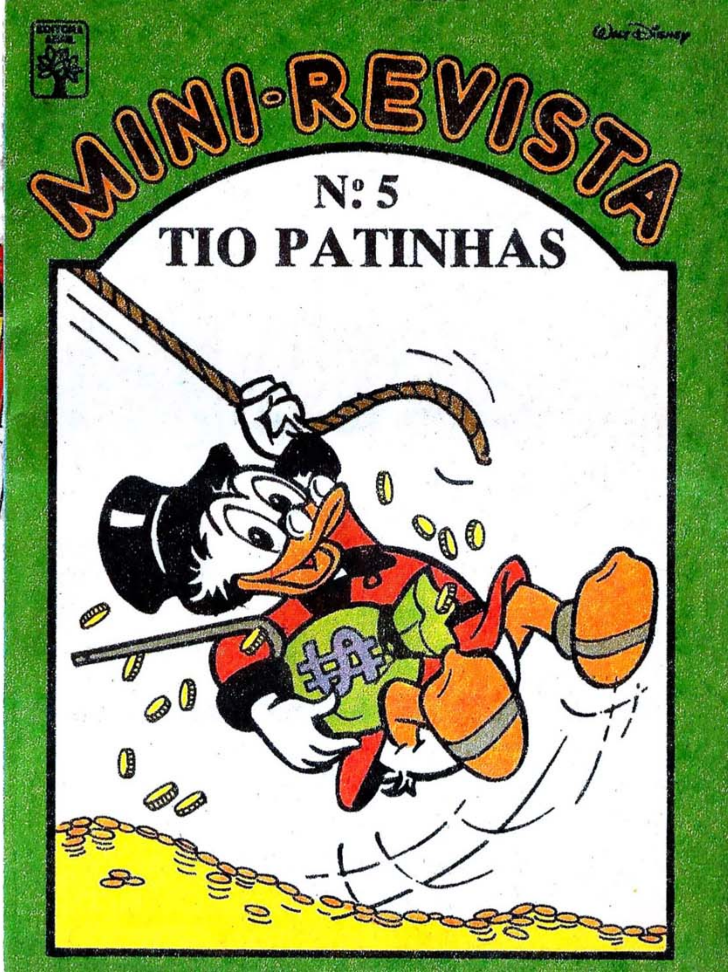
Agora é só cortar a margem superior e está pronta a sua Mini-Revista.

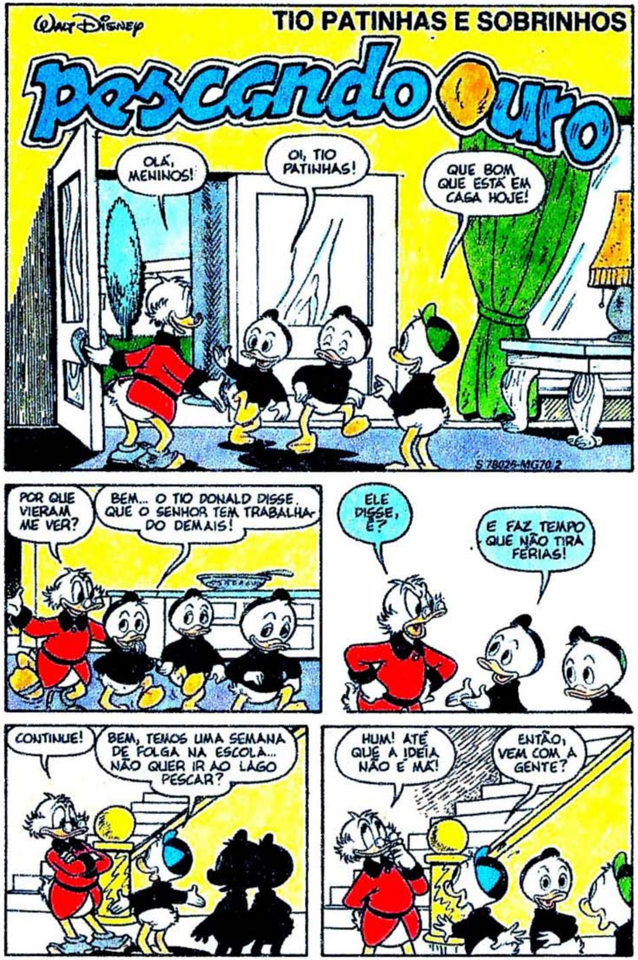
Complete a sua coleção de

MINI-REVISTAS

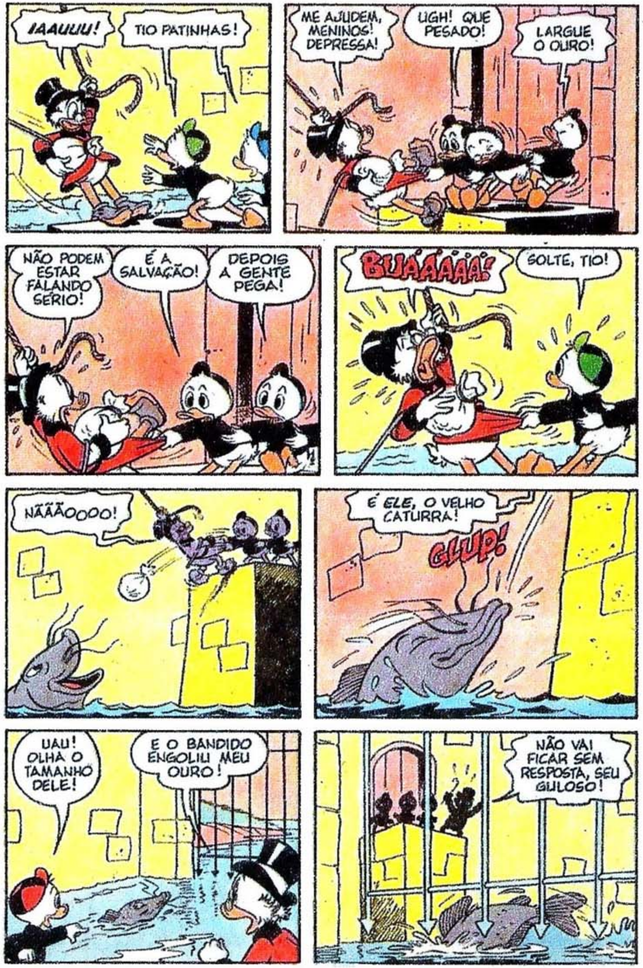
Onde encontrar cada miniedição:

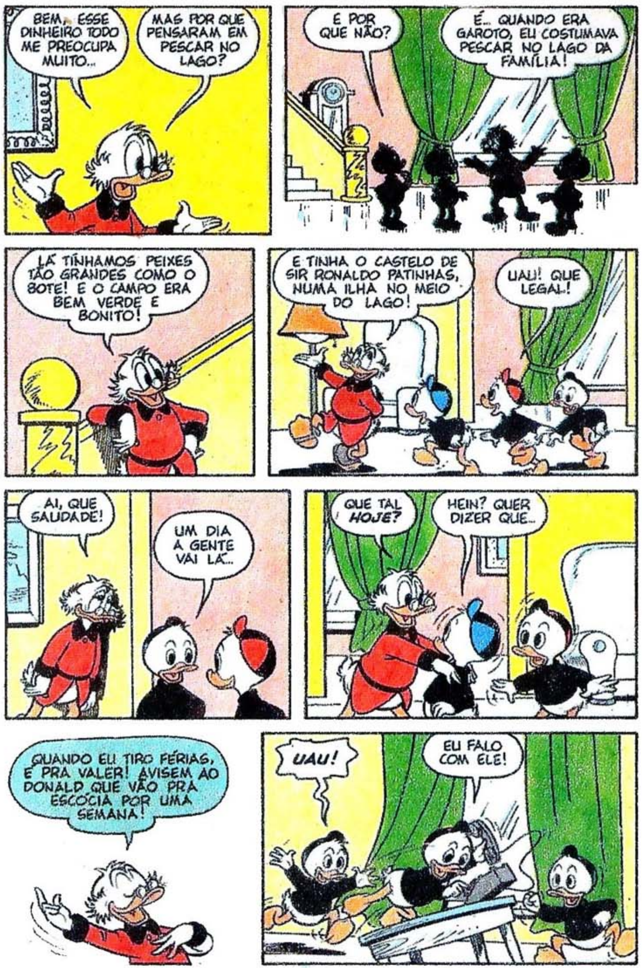
N.º 1 na Margarida 69
N.º 2 no Urtigão 47
N.º 3 no Zé Carioca 1850
N.º 4 no Mickey 474
N.º 5 na Margarida 70
N.º 6 no Urtigão 48
N.º 7 no Zé Carioca 1851
N.º 8 no Pato Donald 1835



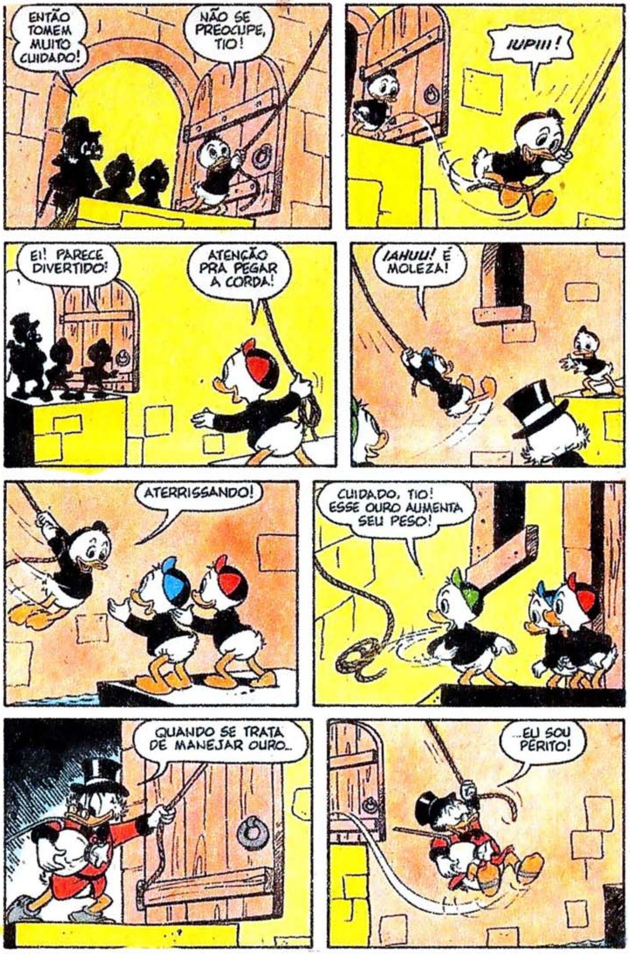

WALT DISNEY
TIO PATINHAS E SOBRINHOS
PESCANDO OURO
OLÁ, MENINOS!
OI, TIO PATINHAS!
QUE BOM QUE ESTÁ EM CASA HOJE!
S 78026-MG70 2
POR QUE VIERAM ME VER?
BEM... O TIO DONALD DISSE QUE O SENHOR TEM TRABALHA-DO DEMAIS!
ELE DISSE, É?
E FAZ TEMPO QUE NÃO TIRA FÉRIAS!
CONTINUE!
BEM, TEMOS UMA SEMANA DE FOLGA NA ESCOLA... NÃO QUER IR AO LAGO PESCAR?
HUM! ATÉ QUE A IDÉIA NÃO É MÁ!
ENTÃO, VEM COM A GENTE?

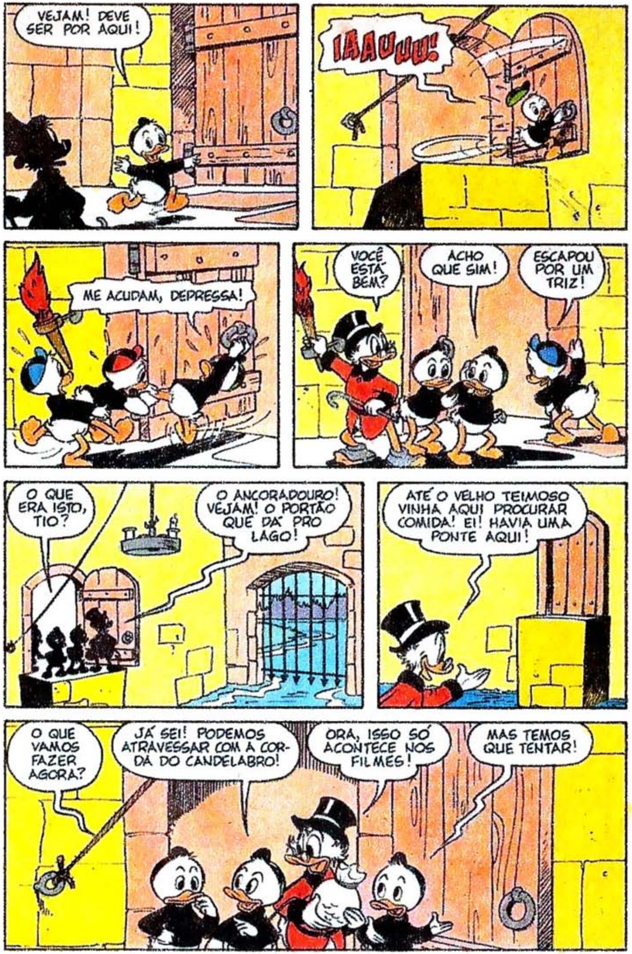
VENHAM, MENINOS!
POR QUE ESSA PRESSA, TIO?
NÃO VAMOS MAIS EXPLORAR O CASTELO?
VIEMOS AQUI PRA PESCAR...
...E É ISSO QUE VAMOS FAZER!
PUXA!
ENTÃO O VELHO PEIXE AINDA ESTÁ VIVO, HEIN?
POIS AGORA VAI VER!
ESSA NÃO! OUTRA CAÇA AO TESOURO!
MAIS TARDE, NESSA NOITE...
ELE AINDA ESTÁ NO ANCORA-DOURO!
E NÃO VAI DESCANSAR TÃO CEDO!
MAS UMA COISA É CERTA...
...O TIO PATINHAS ENCONTROU O VERDADEIRO PEIXINHO DOURADO!
fim

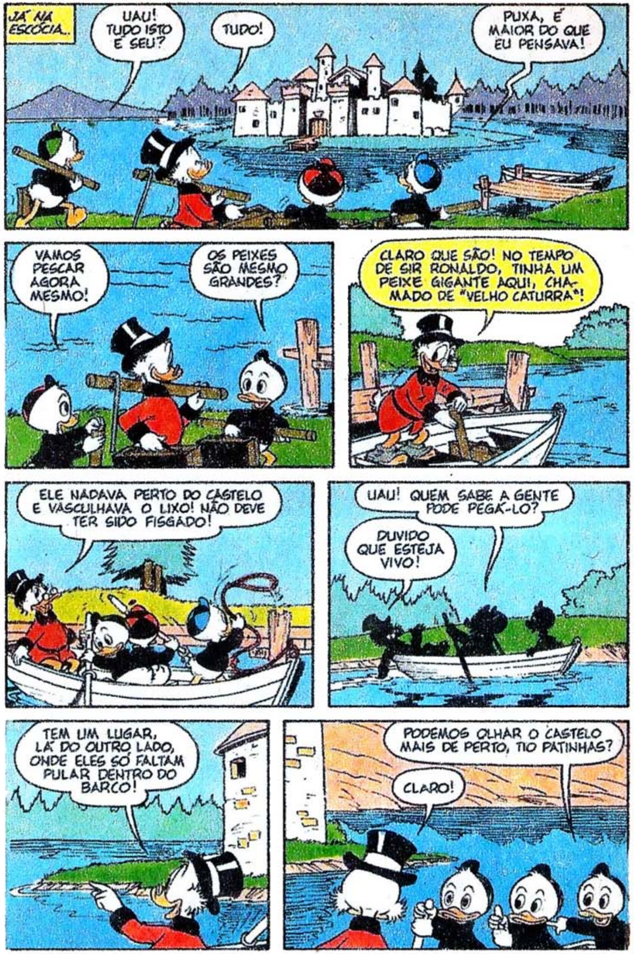

IAAUUU!
TIO PATINHAS!
ME AJUDEM, MENINOS! DEPRESSA!
UGH! QUE PESADO!
LARGUE O OURO!
NÃO PODEM ESTAR FALANDO SÉRIO!
É A SALVAÇÃO!
DEPOIS A GENTE PEGA!
BUÁÁÁÁÁ!
SOLTE, TIO!
NÃÃÃOOOO!
É ELE, O VELHO CATURRA!
GLUP!
UAU! OLHA O TAMANHO DELE!
E O BANDIDO ENGOLIU MEU OURO!
NÃO VAI FICAR SEM RESPOSTA, SEU GULOSO!

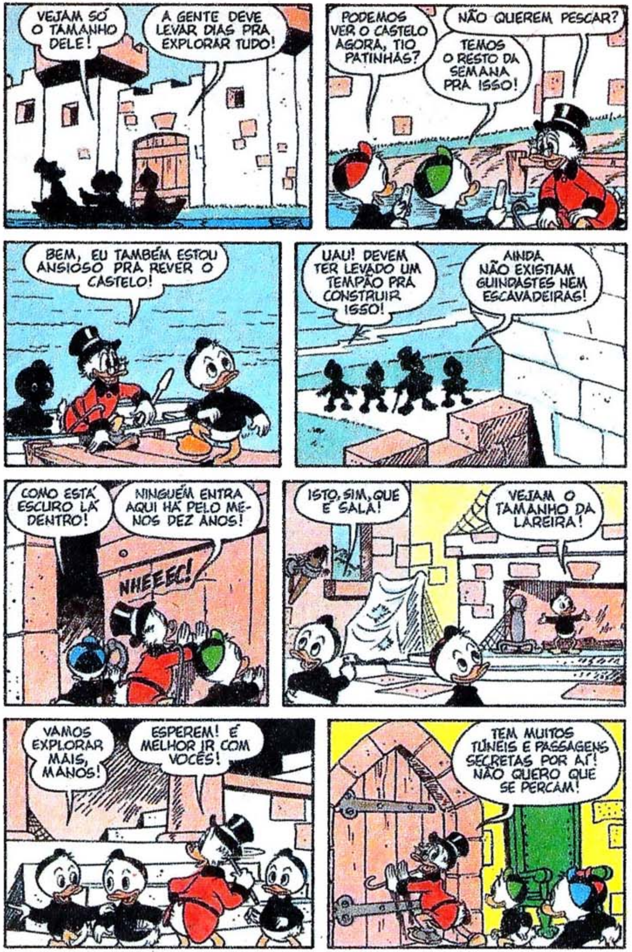

BEM, ESSE DINHEIRO TODO ME PREOCUPA MUITO...
MAS POR QUE PENSARAM EM PESCAR NO LAGO?
E POR QUE NÃO?
É... QUANDO ERA GAROTO, EU COSTUMAVA PESCAR NO LAGO DA FAMÍLIA!
LÁ TÍNHAMOS PEIXES TÃO GRANDES COMO O BOTE! E O CAMPO ERA BEM VERDE E BONITO!
E TINHA O CASTELO DE SIR RONALDO PATINHAS, NUMA ILHA NO MEIO DO LAGO!
UAU! QUE LEGAL!
AI, QUE SAUDADE!
UM DIA A GENTE VAI LÁ...
QUE TAL HOJE?
HEIN? QUER DIZER QUE...
QUANDO EU TIRO FÉRIAS, É PRA VALER! AVISEM AO DONALD QUE VÃO PRA ESCÓCIA POR UMA SEMANA!
UAU!
EU FALO COM ELE!

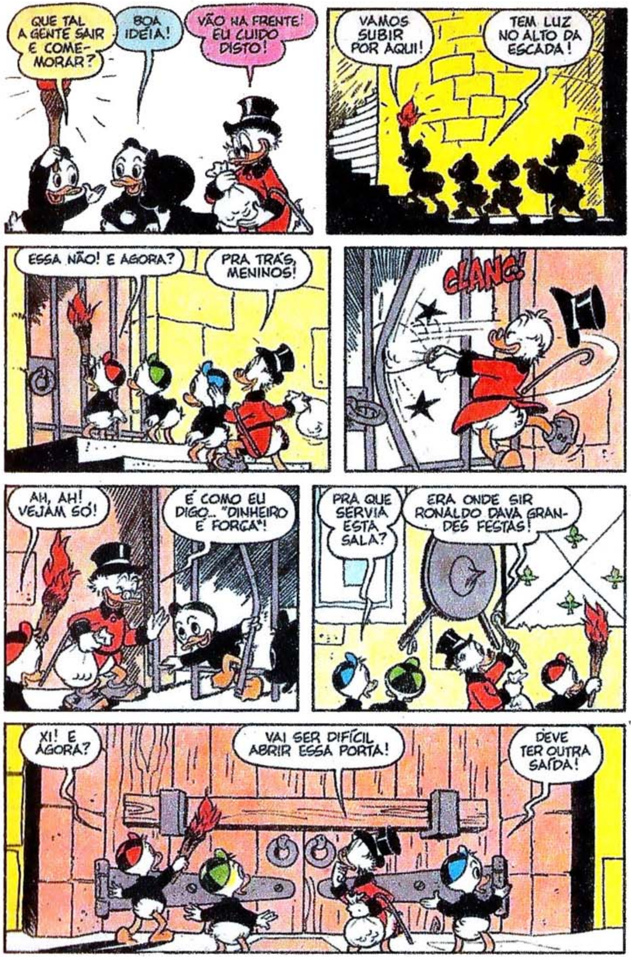
NO AEROPORTO...
PUXA, FOI TÃO DE REPENTE!
MAS É SENSACIONAL!
DONALD, TEM CERTEZA DE QUE NÃO QUER IR?
CLARO, TIO, E OBRIGADO PELO CONVITE!
TCHAU, MENINOS! TRAGAM MUITAS TRUTAS!
TCHAU, TIO DONALD!
UAU! ESTAMOS INDO MESMO!
E SÓ PRA PESCAR! O QUE SERÁ QUE O TIO PATINHAS FAZ QUANDO TIRA FÉRIAS?
TIO, QUEM ERA SIR RONALDO?
ERA UM ANCESTRAL DO TEMPO DOS CAVALEIROS ANDANTES! ELE TINHA MUITAS TERRAS EM VOLTA DO LAGO, E A LENDA DIZ QUE ELE ESCONDEU OURO NO CASTELO! MAS ACHO QUE NÃO É VERDADE!
POR QUÊ?
QUANDO HERDEI O CASTELO, PROCUREI DE ALTO A BAIXO...
E VOCÊS SABEM... SERIA DIFÍCIL EU NÃO ACHAR OURO!

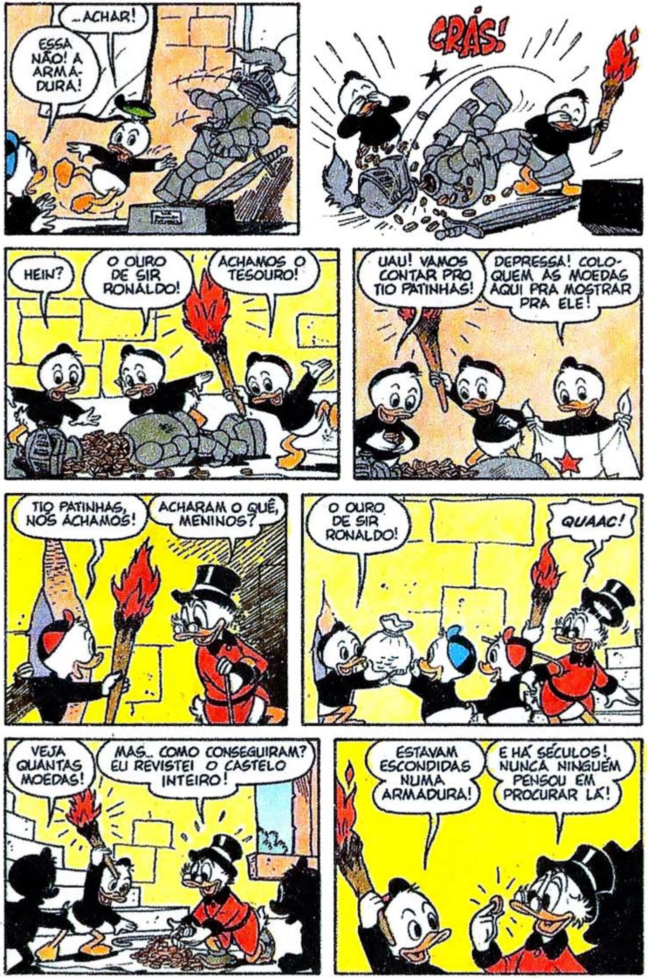

ENTÃO TOMEM MUITO CUIDADO!
NÃO SE PREOCUPE, TIO!
¡UPIII!
EI! PARECE DIVERTIDO!
ATENÇÃO PRA PEGAR A CORDA!
¡AHUU! É MOLEZA!
ATERRISSANDO!
CUIDADO, TIO! ESSE OURO AUMENTA SEU PESO!
QUANDO SE TRATA DE MANEJAR OURO...
...EU SOU PERITO!


VEJAM! DEVE SER POR AQUI!
IAAUUU!
ME ACUDAM, DEPRESSA!
VOCÊ ESTÁ BEM?
ACHO QUE SIM!
ESCAPOU POR UM TRIZ!
O QUE ERA ISTO, TIO?
O ANCORADOURO! VEJAM! O PORTÃO QUE DÁ PRO LAGO!
ATÉ O VELHO TEIMOSO VINHA AQUI PROCURAR COMIDA! EI! HAVIA UMA PONTE AQUI!
O QUE VAMOS FAZER AGORA?
JÁ SEI! PODEMOS ATRAVESSAR COM A CORDA DO CANDELABRO!
ORA, ISSO SÓ ACONTECE NOS FILMES!
MAS TEMOS QUE TENTAR!


JÁ NA ESCÓCIA...
UAU! TUDO ISTO É SEU?
TUDO!
PUXA, É MAIOR DO QUE EU PENSAVA!
VAMOS PESCAR AGORA MESMO!
OS PEIXES SÃO MESMO GRANDES?
CLARO QUE SÃO! NO TEMPO DE SIR RONALDO, TINHA UM PEIXE GIGANTE AQUI, CHAMADO DE "VELHO CATURRA"!
ELE NADAVA PERTO DO CASTELO E VASCULHAVA O LIXO! NÃO DEVE TER SIDO FISGADO!
UAU! QUEM SABE A GENTE PODE PEGÁ-LO?
DUVIDO QUE ESTEJA VIVO!
TEM UM LUGAR, LÁ DO OUTRO LADO, ONDE ELES SÓ FALTAM PULAR DENTRO DO BARCO!
PODEMOS OLHAR O CASTELO MAIS DE PERTO, TIO PATINHAS?
CLARO!

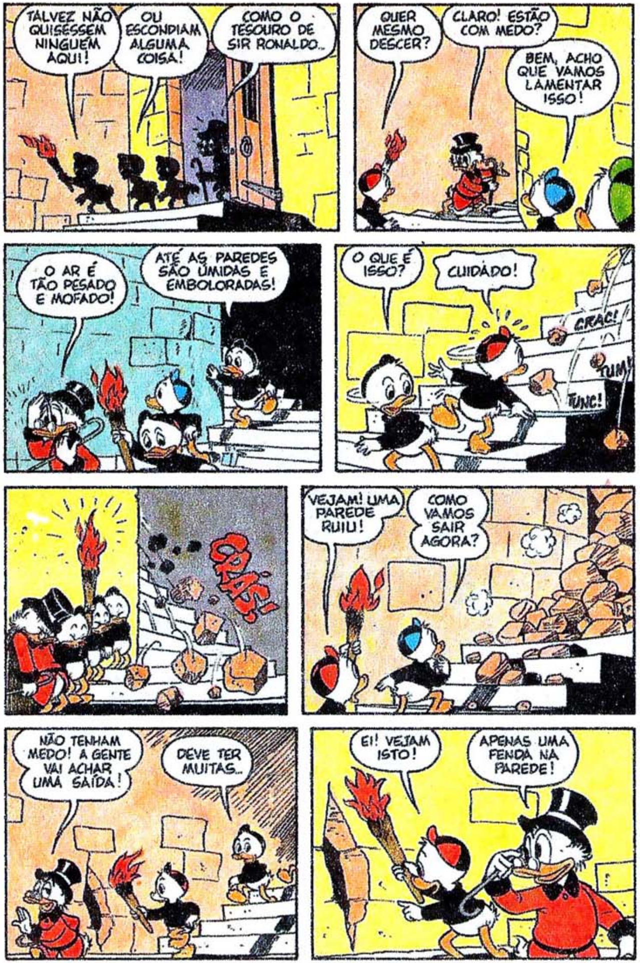

VEJAM SÓ O TAMANHO DELE!
A GENTE DEVE LEVAR DIAS PRA EXPLORAR TUDO!
PODEMOS VER O CASTELO AGORA, TIO PATINHAS?
NÃO QUEREM PESCAR?
TEMOS O RESTO DA SEMANA PRA ISSO!
BEM, EU TAMBÉM ESTOU ANSIOSO PRA REVER O CASTELO!
UAU! DEVEM TER LEVADO UM TEMPÃO PRA CONSTRUIR ISSO!
AINDA NÃO EXISTIAM GUINDASTES NEM ESCAVADEIRAS!
COMO ESTÁ ESCURO LÁ DENTRO!
NINGUÉM ENTRA AQUI HÁ PELO MENOS DEZ ANOS!
NHEEEC!
ISTO, SIM, QUE É SALA!
VEJAM O TAMANHO DA LAREIRA!
VAMOS EXPLORAR MAIS, MANOS!
ESPEREM! É MELHOR IR COM VOCÊS!
TEM MUITOS TÚNEIS E PASSAGENS SECRETAS POR AÍ! NÃO QUERO QUE SE PERCAM!


QUE TAL A GENTE SAIR E COMEMORAR?
BOA IDÉIA!
VÃO NA FRENTE! EU CUIDO DISTO!
VAMOS SUBIR POR AQUI!
TEM LUZ NO ALTO DA ESCADA!
ESSA NÃO! E AGORA?
PRA TRÁS, MENINOS!
CLANG!
AH, AH! VEJAM SÓ!
É COMO EU DIGO... "DINHEIRO É FORÇA"!
PRA QUE SERVIA ESTA SALA?
ERA ONDE SIR RONALDO DAVA GRANDES FESTAS!
XI! E AGORA?
VAI SER DIFÍCIL ABRIR ESSA PORTA!
DEVE TER OUTRA SAÍDA!



...ACHAR!
ESSA NÃO! A ARMADURA!
CRÁS!
HEIN?
O OURO DE SIR RONALDO!
ACHAMOS O TESOURO!
UAU! VAMOS CONTAR PRO TIO PATINHAS!
DEPRESSA! COLOQUEM AS MOEDAS AQUI PRA MOSTRAR PRA ELE!
TIO PATINHAS, NÓS ACHAMOS!
ACHARAM O QUÊ, MENINOS?
O OURO DE SIR RONALDO!
QUAAC!
VEJA QUANTAS MOEDAS!
MAS... COMO CONSEGUIRAM? EU REVISTEI O CASTELO INTEIRO!
ESTAVAM ESCONDIDAS NUMA ARMADURA!
E HÁ SÉCULOS! NUNCA NINGUÉM PENSOU EM PROCURAR LÁ!

ISTO É MELHOR DO QUE UM MUSEU!
OU UM FILME ANTIGO!
ESTÁ CADA VEZ MAIS ESCURO!
É MELHOR PEGAR UMA LANTERNA!
NÃO! VAMOS FAZER COMO OS CAVALEIROS FAZIAM!
?
ELES USAVAM UMA TOCHA!
EU TENHO FÓSFOROS!
ESTE LUGAR É FANTÁSTICO!
GOSTARIA DE PASSAR UM MÊS AQUI!
É DIFÍCIL DE ACREDITAR QUE MORARAM AQUI!
PRA QUE LADO AGORA?
QUE TAL POR ALI?
EI! PARECE QUE ESTAMOS NA MASMORRA!
UGH! QUE LUGAR!
EU NÃO ME LEMBRO DE TER PASSADO POR AQUI ANTES!
PUXA, QUE PESADA! FORÇA!
UFA! ACHO QUE ESTÁ SE MOVENDO!


TALVEZ NÃO QUISESSEM NINGUÉM AQUI!
OU ESCONDIAM ALGUMA COISA!
COMO O TESOURO DE SIR RONALDO...
QUER MESMO DESCER?
CLARO! ESTÃO COM MEDO?
BEM, ACHO QUE VAMOS LAMENTAR ISSO!
O AR É TÃO PESADO E MOFADO!
ATÉ AS PAREDES SÃO ÚMIDAS E EMBOLORADAS!
O QUE É ISSO?
CUIDADO!
CRAC!
TUM!
TUNC!
CRÁS!
VEJAM! UMA PAREDE RUIU!
COMO VAMOS SAIR AGORA?
NÃO TENHAM MEDO! A GENTE VAI ACHAR UMA SAÍDA!
DEVE TER MUITAS...
EI! VEJAM ISTO!
APENAS UMA FENDA NA PAREDE!

ESTÁ ESCURO COMO BREU E NÃO DÁ PRA ENXERGAR NADA!
VAMOS PASSAR POR AQUI E DAR UMA OLHADA!
BOA IDEIA!
TOMEM CUIDADO, MENINOS!
OLHA SÓ O QUE ACHAMOS!
UMA CÂMARA SECRETA!
PARECE UMA SALA DE TROFÉUS!
SIM! VEJAM QUANTAS BANDEIRAS!
E ESTAS ESPADAS ANTIGAS!
E UMA ARMADURA!
EI! ERA DE SIR RONALDO!
ENTÃO ERA A SUA SALA PARTICULAR!
SE ESTA SALA ERA SÓ DELE E ESTAVA ISOLADA...
...O TESOURO TAMBÉM DEVE ESTAR AQUI!
CERTO, MAS ONDE?
ESCONDIDO NA PAREDE...
HUM... VAI DEMORAR PRA GENTE...

NA REVISTONA, TEM REVISTINHA!

OLHA SÓ QUE LEGAL! DE PRESENTE PRA VOCÊ, UMA SÉRIE DE MINI-REVISTAS PARA MONTAR E COLECIONAR!

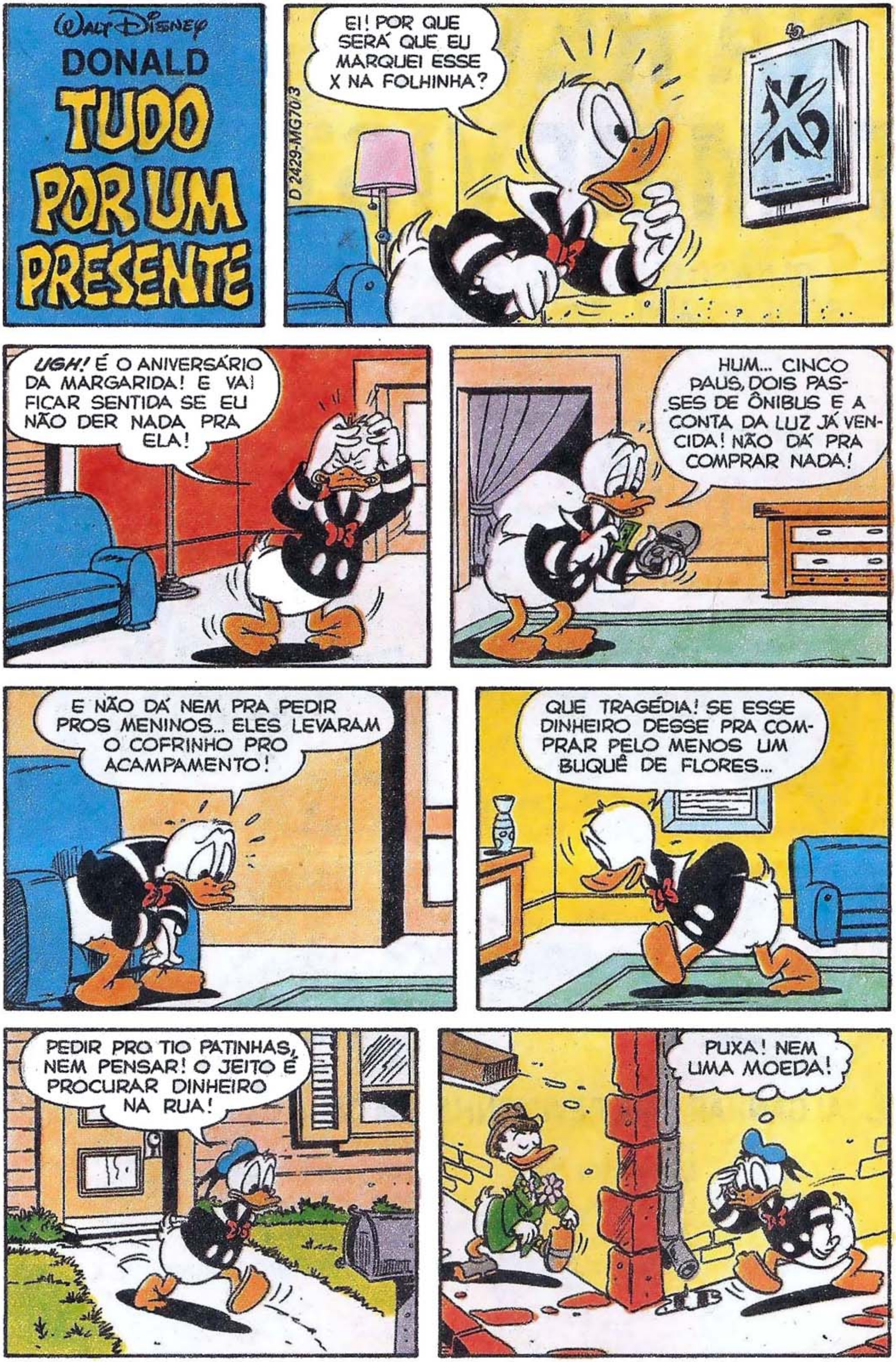
VOCÊ VAI GANHAR UMA REVISTINHA EM CADA UMA DESTAS EDIÇÕES:

N.º1 na Margarida 69
N.º2 no Urtigão 47
N.º3 no Zé Carioca 1850
N.º4 no Mickey 474
N.º5 na Margarida 70
N.º6 no Urtigão 48
N.º7 no Zé Carioca 1851
N.º8 no Pato Donald 1835

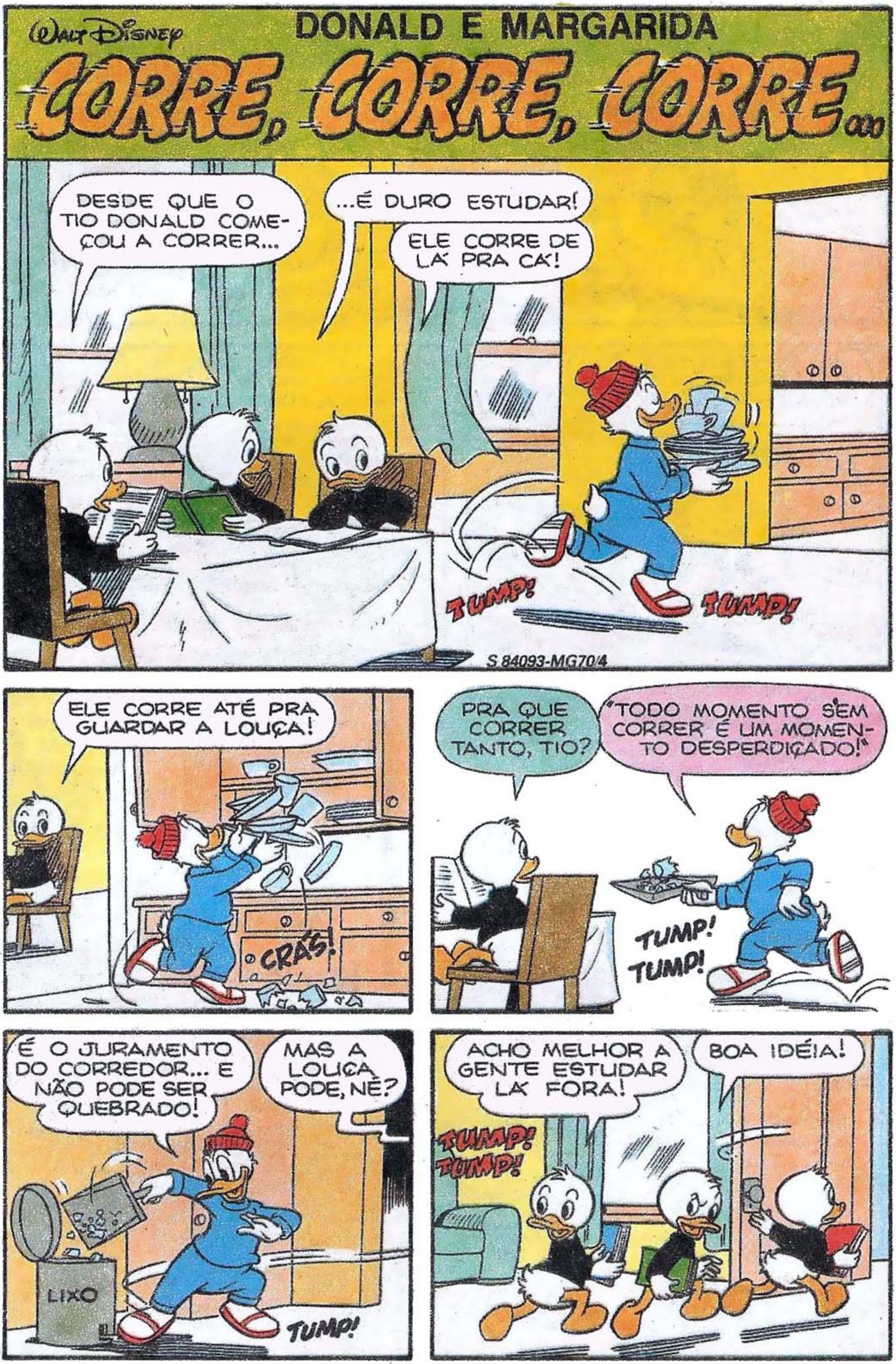
COMECE AGORA MESMO A SUA COLEÇÃO!
JÁ NAS BANCAS.

EDITORA ABRIL

© 1989 The Walt Disney Company


WALT DISNEY
DONALD
TUDO POR UM PRESENTE
D 2429-MG70/3
EI! POR QUE SERÁ QUE EU MARQUEI ESSE X NA FOLHINHA?
UGH! É O ANIVERSÁRIO DA MARGARIDA! E VAI FICAR SENTIDA SE EU NÃO DER NADA PRA ELA!
HUM... CINCO PAUS, DOIS PASSES DE ÔNIBUS E A CONTA DA LUZ JÁ VENCIDA! NÃO DÁ PRA COMPRAR NADA!
E NÃO DÁ NEM PRA PEDIR PROS MENINOS... ELES LEVARAM O COFRINHO PRO ACAMPAMENTO!
QUE TRAGÉDIA! SE ESSE DINHEIRO DESSE PRA COMPRAR PELO MENOS UM BUQUÊ DE FLORES...
PEDIR PRO TIO PATINHAS, NEM PENSAR! O JEITO É PROCURAR DINHEIRO NA RUA!
PUXA! NEM UMA MOEDA!

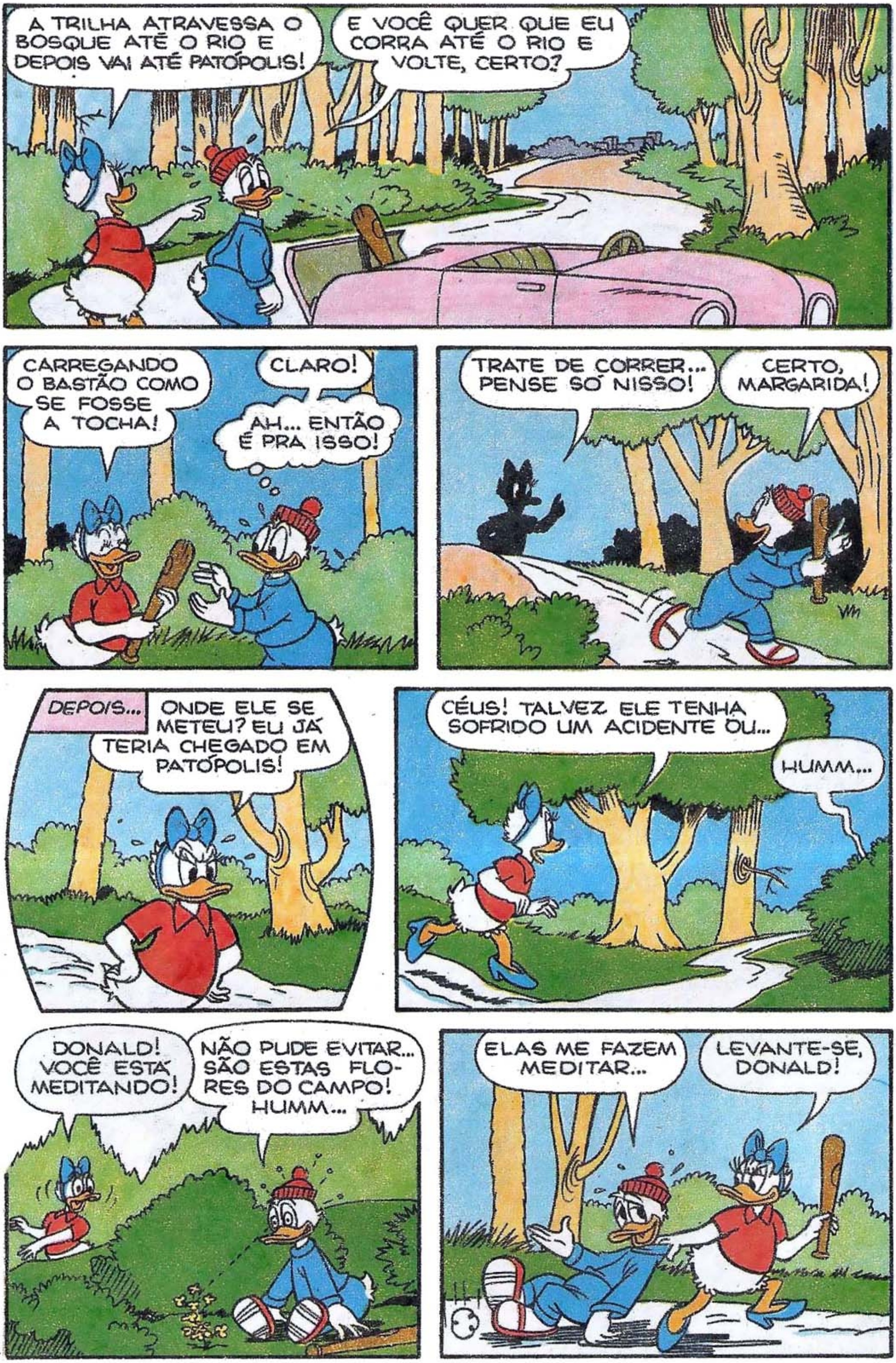
BUMP!
UFF!
UGH!
EI! QUE NEGÓCIO É ESSE DE DAR ENCONTRÕES ASSIM?
ME EMPRESTA ESTA FLOR, GASTÃO? VOCÊ ACHA OUTRA, JÁ, JÁ!
H-HEIN?
VUCH!
EH, EH! AGORA TENHO UM PRESENTINHO PRA MARGARIDA! ELA ADORA FLORES!
DLIM! DLOM!
MARGARIDA! FELIZ ANIVERSÁRIO!
QUAC! MINHA FLOR ESPECIAL!
SEU IDIOTA! VOCÊ ARRANCOU MINHA FLORZINHA! EU IA LEVÁ-LA PRA EXPOSIÇÃO AMANHÃ!
M-MAS, MARGARIDA! EU TIREI DO GASTÃO! FOI ELE QUE...
E AINDA PÕE A CULPA NO GASTÃO?! FORA DAQUI, SEU MENTIROSO! E DEMORE MUITO PRA VOLTAR!
BONC!
VUUCH!
fim


WALT DISNEY
DONALD E MARGARIDA
CORRE, CORRE, CORRE...
DESDE QUE O TIO DONALD COMEÇOU A CORRER...
...É DURO ESTUDAR!
ELE CORRE DE LÁ PRA CÁ!
TUMP!
TUMP!
S 84093-MG70/4
ELE CORRE ATÉ PRA GUARDAR A LOUÇA!
CRÁS!
PRA QUE CORRER TANTO, TIO?
"TODO MOMENTO SEM CORRER É UM MOMENTO DESPERDIÇADO!"
TUMP!
TUMP!
É O JURAMENTO DO CORREDOR... E NÃO PODE SER QUEBRADO!
MAS A LOUÇA PODE, NÉ?
LIXO
TUMP!
ACHO MELHOR A GENTE ESTUDAR LÁ FORA!
BOA IDÉIA!
TUMP!
TUMP!

ASSIM...
QUE BARULHO É ESSE, MENINOS?
É O ÚLTIMO HOBBY DO TIO DONALD!
TUMP! TUMP!
ELES EXPLICAM...
...E ESSE É O JURAMENTO DO CORREDOR!
E VOCÊS TÊM QUE ESTUDAR NO QUINTAL, HEIN?
A GENTE NÃO LIGA PORQUE...
AH, É?
...OS HOBBIES DELE RARAMENTE PASSAM DE UMA SEMANA!
É MESMO!
POR FALAR EM CORRER...
...NÃO POSSO CHEGAR ATRASADA À REUNIÃO DO CLUBE! A PRESIDENTA DISSE QUE ERA IMPORTANTE!
E É, SIM...
TEMOS QUE DECIDIR SE VAMOS PARTICIPAR DOS JOGOS INTERMUNICIPAIS DESTE ANO!
COMO ASSIM, HELENA?
A TOCHA DA AMIZADE DEVE SER TRAZIDA POR CORREDORES ATÉ PATÓPOLIS!
SE RESOLVERMOS QUE SIM, PODEMOS INDICAR ALGUÉM PRA CORRER!
QUE TAL O DONALD?
OH, NÃO!

SEU HOBBY FAVORITO É ASSISTIR TEVÊ!
E SEU ÚLTIMO EMPREGO FOI TESTAR REDES!
NÃO É MAIS ASSIM, GAROTAS!
AGORA ELE É UM DEDICADO CORREDOR!
ENTÃO FALE COM ELE!
ELE NÃO VAI PODER FALTAR, HEIN?
E NÃO VAI... EU JURO!
DEPOIS...
EH, EH! A SALA DE ESTUDOS ESTÁ VAZIA!
DLIM! DLOM!
CONSEGUIRAM ENTRAR PRA ESTUDAR, MENINOS?
ELE QUEBROU O JURAMENTO DO CORREDOR!
AGORA ELE FAZ MEDITAÇÃO!
FICA SENTADO, SONHANDO!
HUMM...
HÁ MEIA HORA ELE ESTAVA CORRENDO!
MAS ERA HORA DE MUDAR!
ELE É ASSIM MESMO!
POR QUE FICA OLHANDO A ROSA?
PRA ENTRAR EM SINTONIA COM A NATUREZA!
ELE DIZ QUE PODE FICAR HORAS ASSIM!
HUMM...

MAS É UMA EMERGÊNCIA! ACORDE, DONALD!
HEIN?
PLEC!
EM PÉ, DONALD! TENHO UMA CORRIDA PRA VOCÊ!
ISSO VAI ATRAPALHAR MINHA MEDITAÇÃO...
NÃO POSSO TER DOIS HOBBIES AO MESMO TEMPO!
ORA... VAMOS FAZER UM TESTE!
PONHA SEU AGASALHO E VENHA ATÉ MEU CARRO!
MAS...
ELA ESTÁ DECIDIDA, TIO DONALD!
LOGO...
PRA QUE O BASTÃO DE BEISEBOL, MARGARIDA?
NÃO POSSO EXPLICAR AGORA! VAMOS, DONALD!
BEM, É O SEGUINTE...
UM BASTÃO PRA CORRER?
NÃO É PRA BATER... ESPERO!
VRUM!
E ELA EXPLICA O CASO...
...E EU PROMETI QUE VOCÊ CORRERIA A ÚLTIMA ETAPA!
ESPERO NÃO DECEPCIONAR VOCÊ!
TRILHA DOS JOGOS INTER-MUNICIPAIS



A TRILHA ATRAVESSA O BOSQUE ATÉ O RIO E DEPOIS VAI ATÉ PATÓPOLIS!
E VOCÊ QUER QUE EU CORRA ATÉ O RIO E VOLTE, CERTO?
CARREGANDO O BASTÃO COMO SE FOSSE A TOCHA!
CLARO!
AH... ENTÃO É PRA ISSO!
TRATE DE CORRER... PENSE SÓ NISSO!
CERTO, MARGARIDA!
DEPOIS...
ONDE ELE SE METEU? EU JÁ TERIA CHEGADO EM PATÓPOLIS!
CÉUS! TALVEZ ELE TENHA SOFRIDO UM ACIDENTE OU...
HUMM...
DONALD! VOCÊ ESTÁ MEDITANDO!
NÃO PUDE EVITAR... SÃO ESTAS FLORES DO CAMPO! HUMM...
ELAS ME FAZEM MEDITAR...
LEVANTE-SE, DONALD!

ELE ESTÁ CHEGANDO...

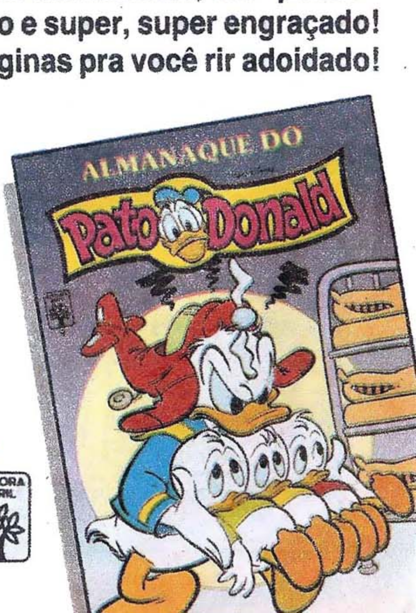
Pato Donald

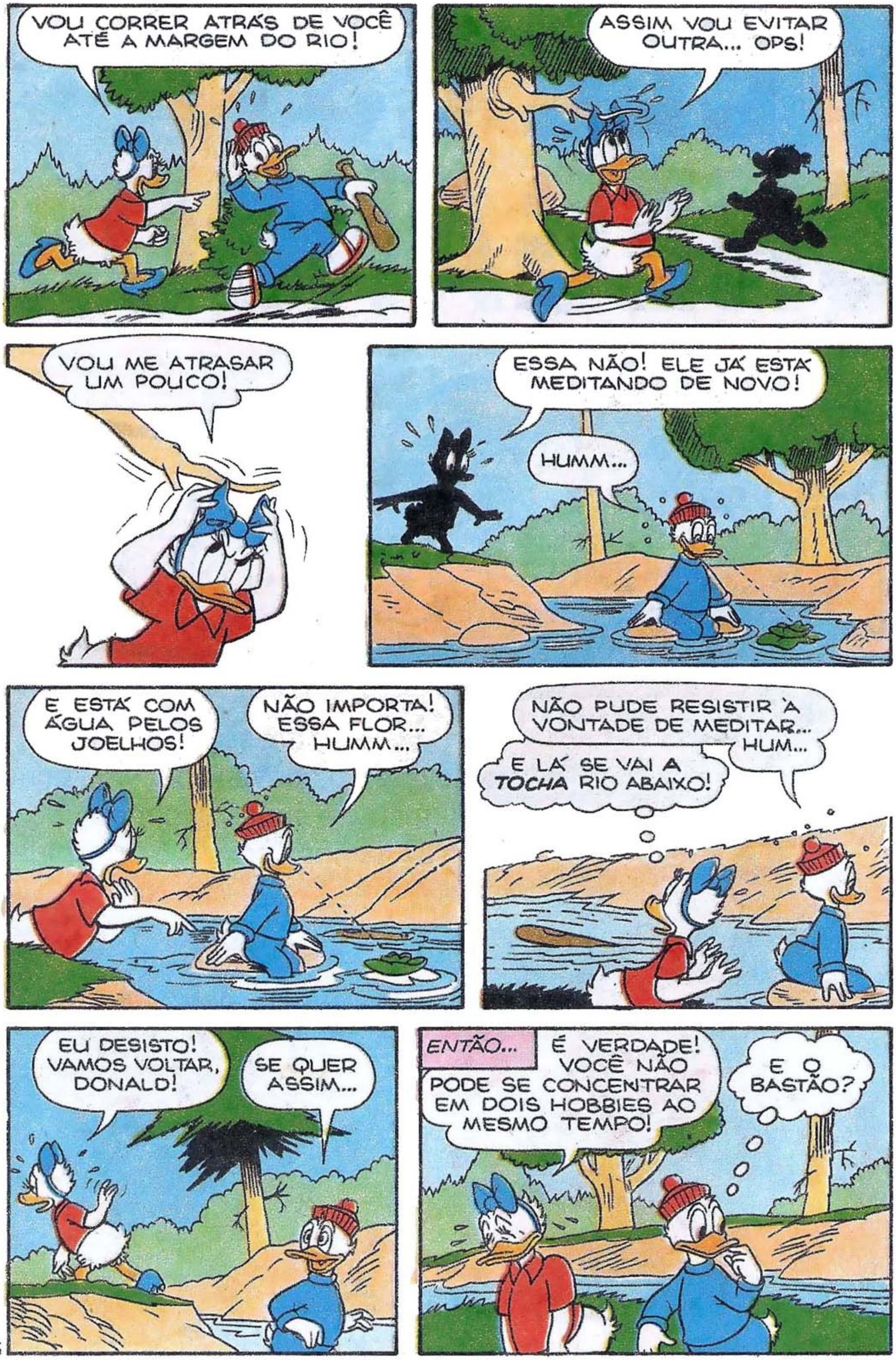
... com seu jeito irritado, um tanto quanto convencido, um "pouco" ciumento e super, super engraçado! Em 84 páginas pra você rir adoidado!

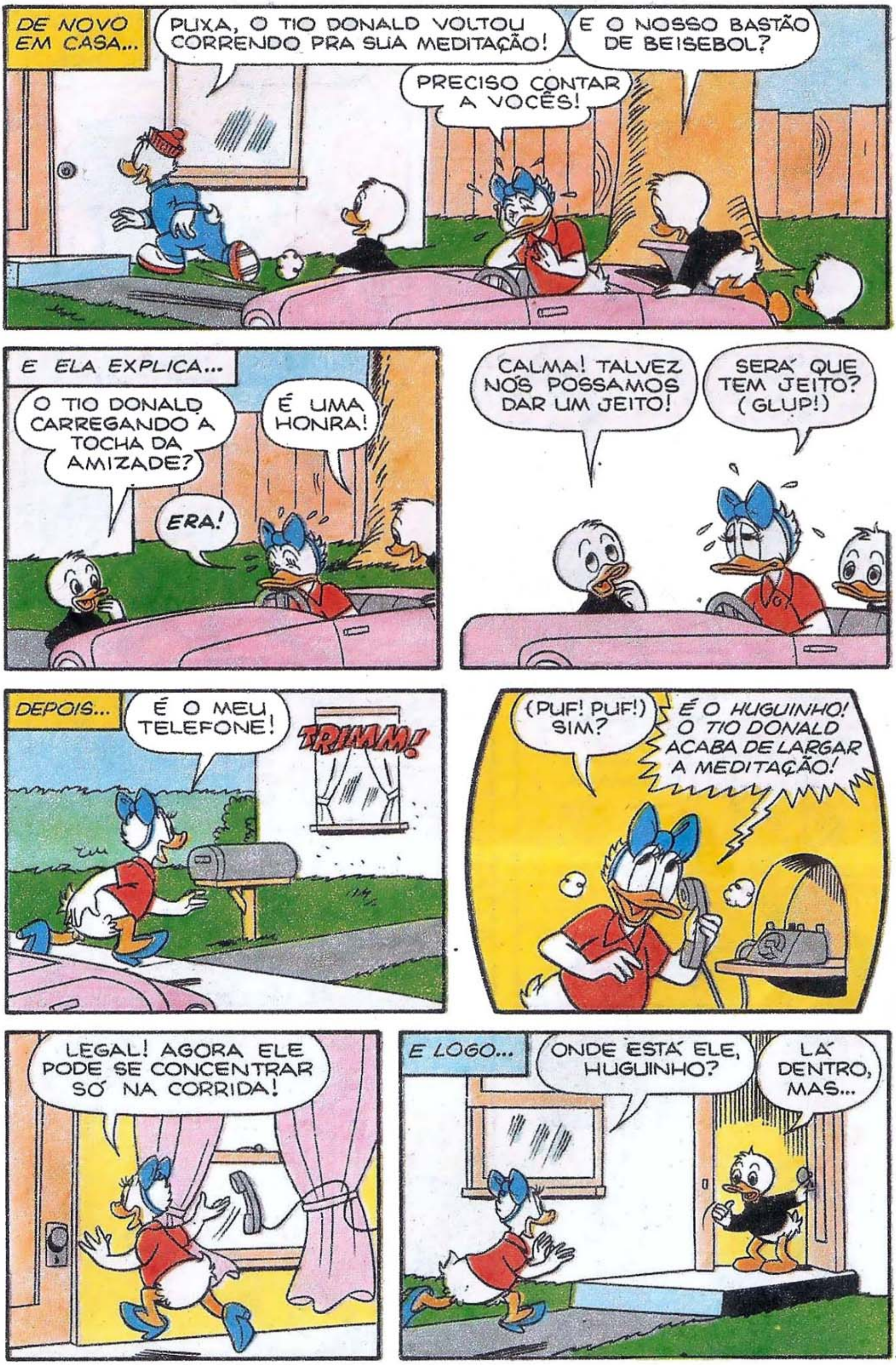
1989 The Walt Disney Company

CORRA ÀS BANCAS!

EDITORA ABRIL



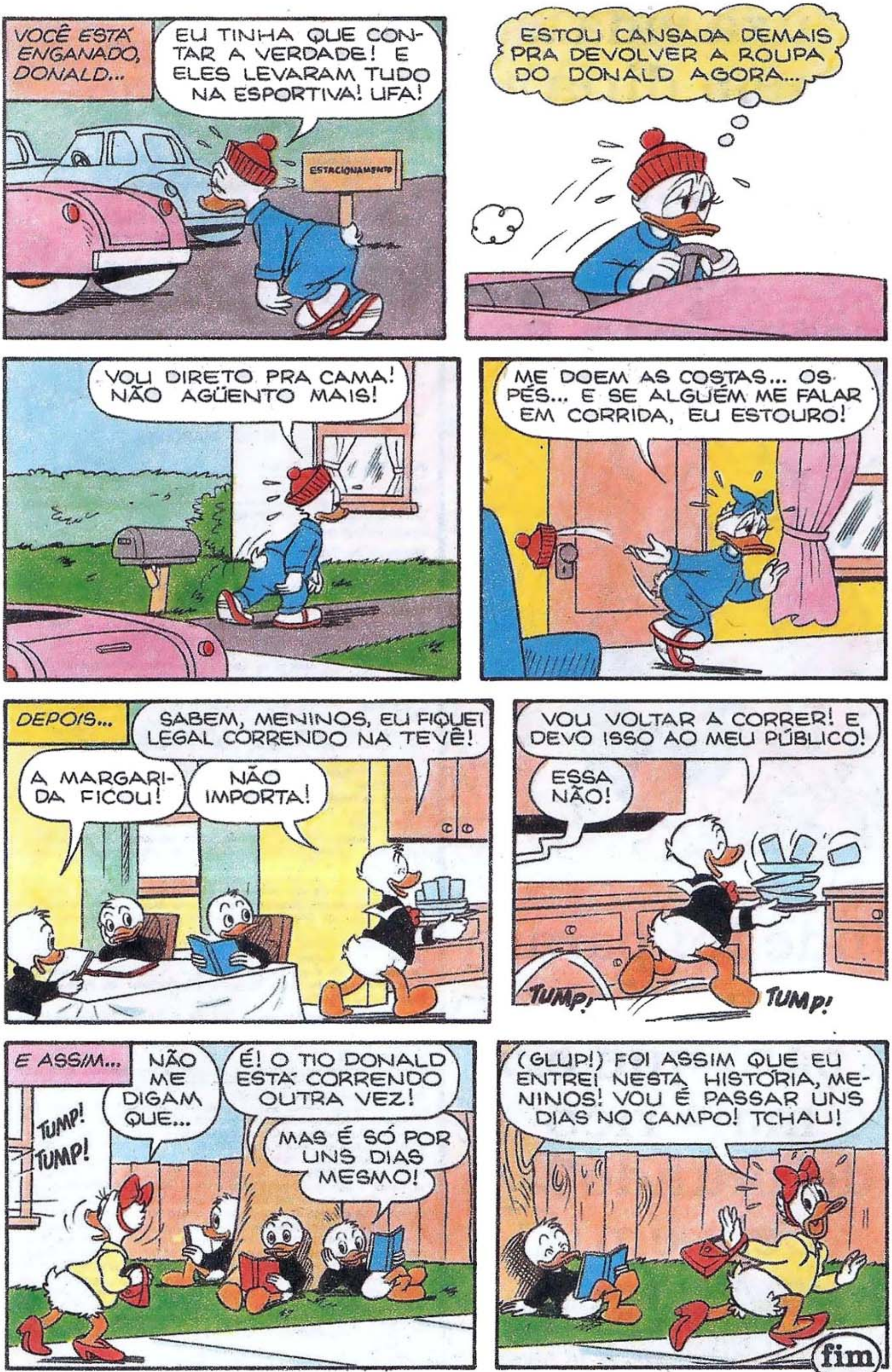

VOU CORRER ATRÁS DE VOCÊ ATÉ A MARGEM DO RIO!
ASSIM VOU EVITAR OUTRA... OPS!
VOU ME ATRASAR UM POUCO!
ESSA NÃO! ELE JÁ ESTÁ MEDITANDO DE NOVO!
HUMM...
E ESTÁ COM ÁGUA PELOS JOELHOS!
NÃO IMPORTA! ESSA FLOR... HUMM...
NÃO PUDE RESISTIR À VONTADE DE MEDITAR... HUM...
E LÁ SE VAI A TOCHA RIO ABAIXO!
EU DESISTO! VAMOS VOLTAR, DONALD!
SE QUER ASSIM...
ENTÃO...
É VERDADE! VOCÊ NÃO PODE SE CONCENTRAR EM DOIS HOBBIES AO MESMO TEMPO!
E O BASTÃO?


DE NOVO EM CASA...
PUXA, O TIO DONALD VOLTOU CORRENDO PRA SUA MEDITAÇÃO!
E O NOSSO BASTÃO DE BEISEBOL?
PRECISO CONTAR A VOCÊS!
E ELA EXPLICA...
O TIO DONALD CARREGANDO A TOCHA DA AMIZADE?
É UMA HONRA!
ERA!
CALMA! TALVEZ NÓS POSSAMOS DAR UM JEITO!
SERÁ QUE TEM JEITO? (GLUP!)
DEPOIS...
É O MEU TELEFONE!
TRIMM!
(PUF! PUF!) SIM?
É O HUGUINHO! O TIO DONALD ACABA DE LARGAR A MEDITAÇÃO!
LEGAL! AGORA ELE PODE SE CONCENTRAR SÓ NA CORRIDA!
E LOGO...
ONDE ESTÁ ELE, HUGUINHO?
LÁ DENTRO, MAS...

...VAI FICAR ASSISTINDO TEVÊ POR ALGUNS DIAS!
POR QUÊ?
LÁ NO BOSQUE...
BAM! BAM!
...ELE MOLHOU OS PÉS E FICOU GRIPADO!
E AÍ ELE LARGOU A MEDITAÇÃO!
ENTÃO VOCÊ NÃO PODE LEVAR A TOCHA DA AMIZADE, DONALD?
NÃO VAI DAR... ATCHIM!
COM LICENCA, MENINOS! TENHO UMA EXPLICAÇÃO A DAR!
HEIN?
DE FATO...
NÃO TEM PROBLEMA, MARGARIDA...
OBRIGADA!
...MAS O NOME DO DONALD JÁ ESTÁ NO PROGRAMA!
ENTÃO EU CORRO NO LUGAR DELE!
PARECE SER A ÚNICA SAÍDA!
E A ROUPA DELE SERVE JUSTINHO EM MIM!
MAS SERÁ QUE VOCÊ VAI CONSEGUIR?
VOU FAZER TUDO QUE PUDER!

ENTÃO...
PODEMOS CONTAR AO TIO DONALD?
SÓ DEPOIS DA CORRIDA, ZEZINHO... SE EU CHEGAR AO FIM!
POR QUÊ?
EU NÃO SEI QUANTOS QUILÔMETROS TEM A ÚLTIMA ETAPA!
CHEGA O GRANDE DIA...
(PUF! PUF!) BOA SORTE, COMPANHEIRO! A SUA ETAPA É A MAIS LONGA!
EU SABIA!
ÚLTIMA ETAPA
MAS COM GRANDE ESFORÇO...
P-PRECISO TER UMA BOA APARÊNCIA NA CHEGADA!
E ELA CONSEGUE...
BRAVO, DONALD!
HURRA!
QUE ESTILO!
E QUE GARRA!
AÍ VEM ELE, AMIGOS, CARREGANDO A TOCHA DA AMIZADE, QUE VAI SER ENTREGUE AO PREFEITO!
TV

ENQUANTO ISSO...
VAMOS ÀS NOTÍCIAS DOS JOGOS INTERMUNICIPAIS...
DROGA!
O DONALD ACABA DE ENTRAR NO ESTÁDIO CARREGANDO A TOCHA...
DONALD?
E AGORA PASSA ÀS MÃOS DO PREFEITO!
S-SOU EU!
¡AAUU! MENINOS, CORRAM AQUI!
HEIN?
QUE FOI, TIO?
SOU EU... NA TELEVISÃO!
AH, AH, AH! É A MARGARIDA QUE FOI NO SEU LUGAR!
INCRÍVEL!
COM O AGASALHO, ELA É A MINHA CARA!
E O SEU GORRO COBRE O LAÇO!
ESCUTEM SÓ OS APLAUSOS QUE ESTOU RECEBENDO!
A MARGARIDA, NÉ?
MAS NINGUÉM SABE DISSO!


VOCÊ ESTÁ ENGANADO, DONALD...
EU TINHA QUE CONTAR A VERDADE! E ELES LEVARAM TUDO NA ESPORTIVA! UFA!
ESTACIONAMENTO
ESTOU CANSADA DEMAIS PRA DEVOLVER A ROUPA DO DONALD AGORA...
VOU DIRETO PRA CAMA! NÃO AGÜENTO MAIS!
ME DOEM AS COSTAS... OS PÉS... E SE ALGUÉM ME FALAR EM CORRIDA, EU ESTOURO!
DEPOIS...
SABEM, MENINOS, EU FIQUEI LEGAL CORRENDO NA TEVÊ!
A MARGARIDA FICOU!
NÃO IMPORTA!
VOU VOLTAR A CORRER! E DEVO ISSO AO MEU PÚBLICO!
ESSA NÃO!
TUMP!
TUMP!
E ASSIM...
NÃO ME DIGAM QUE...
TUMP! TUMP!
É! O TIO DONALD ESTÁ CORRENDO OUTRA VEZ!
MAS É SÓ POR UNS DIAS MESMO!
(GLUP!) FOI ASSIM QUE EU ENTREI NESTA HISTÓRIA, MENINOS! VOU É PASSAR UNS DIAS NO CAMPO! TCHAU!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Roberto Civita, Angelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeida
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Julio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno, Eduardo Frezza

Margarida

N.º70 - MARÇO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Gerente: Carlos Roberto Berlinck

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REVISTAS DISNEY

Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi

REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. B. Meirelles; **Secretário de Produção:** José R. Santos; **Aux. de Produção:** Jayme Q. Costa Jr., M. Elena Rodrigues, Roni B. Souza; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, Carmen de B. Octaviano, Coraly C. Kumagai, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Rosane R. Montagnana, Roberto S. Moriama, Telma T. T. Sateni; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joaquim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Sérgio Grimaldi (Campinas); Pedro Perdigão (Rio); Valter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasilia); Angelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); Ana Maria de Oliveira (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Edmilson R. Oliveira (Recife); Elisabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni; **Coordenador de Promoções:** José Octávio Negreiros Passos.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguareté, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

EM QUADRINHOS

EDITORA ABRIL

SURPRESA!

Agora, o papo é só entre gente miúda! Disney Mix traz uma turma que fala sua língua em quadrinhos mais fáceis e gostosos de ler. Tem o Mogli, o Bambi, Sininho e muito mais! Viu, só? Disney Mix tá na medida certinha para os baixinhos! Nas bancas.

Nesta edição, uma caixinha pra guardar os docinhos da Páscoa. É só montar e brincar!

É TROCAR E GANHAR

PROMOÇÃO BISCOITOS VITAMINADOS SÃO LUIZ NESTLÉ.

Recorte e troque nas bancas cada selo das embalagens dos Biscoitos Vitaminados São Luiz Nestlé, por 1 envelope com três figurinhas Disney. Você pega as figurinhas, brinca, se diverte e cola no poster "Provérbios, Versinhos & Cia.", que está nas revistas Mickey nº 473, Pato Donald nº 1.834, Margarida nº 68 e Zé Carioca nº 1.849. Vamos lá. Faça uma tremenda farra com aquela turma de que você mais gosta.

Promoção válida até 15/05/89.

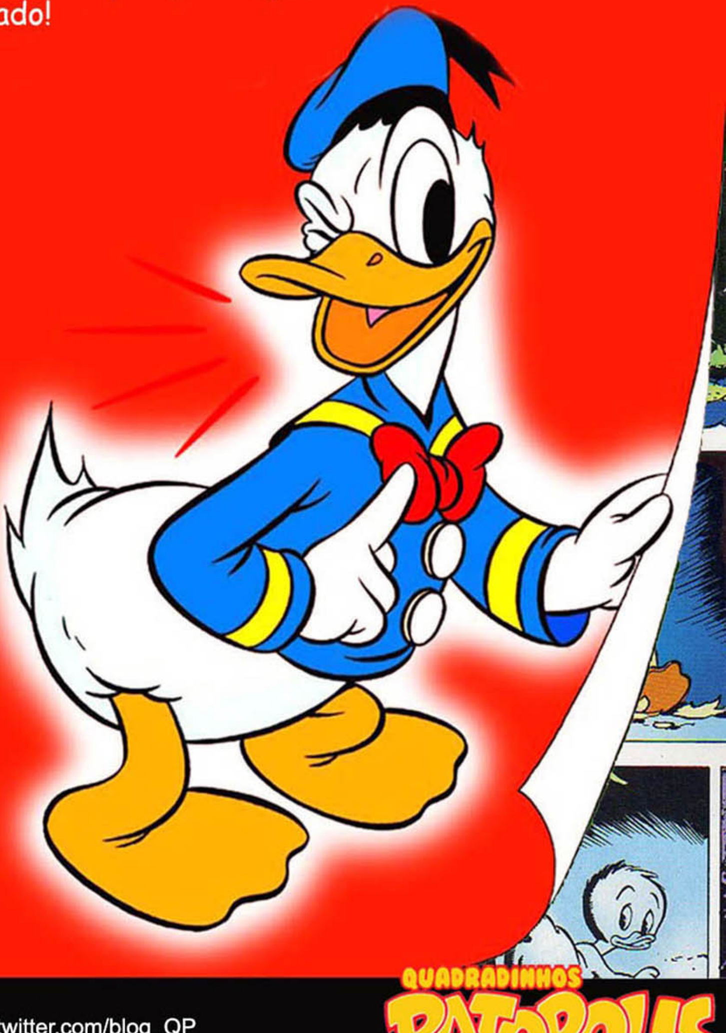
biscoitos vitaminados

São Luiz Nestlé®

É gostoso crescer com eles.

© DISNEY

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM